OPEN ACCESS
Proceeding of International Conference on Islamic Studies
Vol. 8 No. 1 (2026)
ISSN: 2621-5640 (p), 2621-0495 (e)
https://proceedingincisst.arraayah.ac.id/

Social and Cultural Foundations and Factors and Their Role in Designing the Arabic Language Teaching Curriculum

الأسس والعوامل الاجتماعية والثقافية ودورها في تصميم منهج تعليم اللغة العربية

Yahya Tsani Fahmi[1], Bagus Sukma Jati[2], Arif Taufikurrohman[3]
[1.2.3] Institut Muslim Cendekia, Sukabumi, Indonesia
E-Mail: yahyatsani249@gmail.com[1]; bsjati@gmail.com[2]; ariftafikurrohman@edu.mc.ac.id[3]

Submission: 17-05-2026	*Revised: 24-05-2025*	*Accepted: 20-06-2026*	*Published: 28-06-2026*

Abstract

This study aims to examine the role of social and cultural foundations and factors in designing the Arabic language teaching curriculum and to explain their impact on developing the educational process and achieving language learning objectives for learners, especially non-native Arabic speakers. The study employed a descriptive-analytical method by collecting data related to social and cultural concepts, analyzing them, and linking them to various curriculum components such as objectives, content, teaching methods, learning activities, and assessment. The findings revealed that considering learners' social and cultural realities contributes to increasing their motivation to learn Arabic and helps develop their linguistic, social, and cultural communication skills more effectively. The study also confirmed that language is closely connected to society and culture; therefore, it cannot be taught separately from its social and cultural environment. Furthermore, the study recommends the development of Arabic language teaching curricula that keep pace with contemporary social and cultural changes while preserving the authenticity of the Arabic language and culture and achieving a balance between tradition and modernity in the modern educational process.

Keywords: Social and Cultural Foundations, Social and Cultural Factors, Arabic Language Teaching Curriculum Design.

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji peran landasan dan faktor sosial serta budaya dalam desain kurikulum pembelajaran bahasa Arab, serta menjelaskan pengaruhnya terhadap pengembangan proses pembelajaran dan pencapaian tujuan pembelajaran bahasa bagi peserta didik, khususnya nonpenutur bahasa Arab. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif-analitis melalui pengumpulan data yang berkaitan dengan konsep-konsep sosial dan budaya, kemudian menganalisis serta menghubungkannya dengan berbagai unsur kurikulum, seperti tujuan, materi, metode pengajaran, kegiatan pembelajaran, dan evaluasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa memperhatikan realitas sosial dan budaya peserta didik dapat meningkatkan motivasi mereka dalam mempelajari bahasa Arab, serta membantu mengembangkan keterampilan komunikasi linguistik, sosial, dan budaya secara lebih efektif. Penelitian ini juga menegaskan bahwa bahasa memiliki hubungan yang sangat erat dengan masyarakat dan budaya, sehingga pembelajarannya tidak dapat dipisahkan dari lingkungan sosial dan budayanya. Selain itu, penelitian ini merekomendasikan pentingnya pengembangan kurikulum

© 2025 by the authors; This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution- ShareAlike 4.0 International License. (https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

pembelajaran bahasa Arab yang mampu mengikuti perubahan sosial dan budaya kontemporer, dengan tetap menjaga keaslian bahasa dan budaya Arab serta mewujudkan keseimbangan antara tradisi dan modernitas dalam proses pembelajaran modern.

Kata kunci: Landasan Sosial dan Budaya; Faktor Sosial dan Budaya; Desain Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab.

ملخص البحث

يهدف هذا البحث إلى دراسة دور الأسس والعوامل الاجتماعية والثقافية في تصميم منهج تعليم اللغة العربية، وبيان أثرها في تطوير العملية التعليمية وتحقيق أهداف تعلم اللغة لدى المتعلمين، خاصة غير الناطقين بالعربية. واعتمد البحث على المنهج الوصفي التحليلي من خلال جمع البيانات المتعلقة بالمفاهيم الاجتماعية والثقافية وتحليلها وربطها بعناصر المنهج المختلفة، مثل الأهداف والمحتوى وطرائق التدريس والأنشطة التعليمية وأساليب التقويم. وتوصل البحث إلى أن مراعاة الواقع الاجتماعي والثقافي للمتعلمين تسهم في زيادة دافعيتهم نحو تعلم اللغة العربية، كما تساعد على تنمية مهارات التواصل اللغوي والاجتماعي والثقافي بصورة أكثر فاعلية. وأكد البحث أن اللغة ترتبط ارتباطا وثيقا بالمجتمع والثقافة، لذلك لا يمكن تعليمها بمعزل عن بيئتها الاجتماعية والثقافية. كما أوصى البحث بضرورة تطوير مناهج تعليم اللغة العربية بما يواكب التغيرات الاجتماعية والثقافية المعاصرة، مع الحفاظ على أصالة اللغة العربية وثقافتها، وتحقيق التوازن بين الأصالة والمعاصرة في العملية التعليمية الحديثة.

الكلمات المفتاحية: الأسس الاجتماعية والثقافية (١)، العوامل الاجتماعية والثقافية (٢)، تصميم منهج تعليم اللغة العربية (٣)

المقدمة

تعد اللغة العربية من اللغات العالمية المهمة التي تمتلك مكانة كبيرة بين لغات العالم، لما تحمله من تاريخ حضاري وثقافي وعلمي واسع، فضلا عن ارتباطها الوثيق بالدين الإسلامي بوصفها لغة القرآن الكريم والسنة النبوية (خالد ٢٠١٩) (البياتي ٢٠٢٤). وقد أدى ذلك إلى زيادة اهتمام كثير من الأفراد والمؤسسات التعليمية بتعلم اللغة العربية وتعليمها في مختلف دول العالم، سواء لدى الناطقين بها أم غير الناطقين بها (Putra et al. 2023). كما أصبحت اللغة العربية اليوم من اللغات التي تحظى باهتمام أكاديمي وثقافي متزايد نتيجة التطورات التعليمية والتكنولوجية والانفتاح الثقافي العالمي الذي يشهده العصر الحديث (الشفاعة والآخرون ٢٠٢٤) (بوديريانتو ٢٠٢٤).

ولم يعد تعليم اللغة العربية في الوقت الحاضر مقتصرا على تعليم القواعد اللغوية والمفردات والتراكيب فقط، بل أصبح عملية تعليمية متكاملة تهدف إلى تنمية الكفاية اللغوية والتواصلية والثقافية لدى المتعلم (Hidayah et al. 2025). فتعلم اللغة لا ينفصل عن تعلم الثقافة المرتبطة بها، لأن اللغة تعد وسيلة للتواصل الاجتماعي ونقل الأفكار

والقيم والعادات والثقافات بين الأفراد والمجتمعات (Irfandi 2016)(Nasiruddin 2019). ولذلك فإن نجاح عملية تعليم اللغة العربية يرتبط بقدرة المناهج التعليمية على ربط اللغة بحياة المتعلم وواقعه الاجتماعي والثقافي (Ma'ali, Ibrahim, and Syuhadak 2022).

ويعد المنهج التعليمي من أهم العناصر الأساسية في العملية التعليمية، لأنه يمثل الإطار الذي تنظم من خلاله الأهداف التعليمية والمحتوى الدراسي والأنشطة التعليمية وطرائق التدريس وأساليب التقويم المختلفة (الماطوني ٢٠١٥)(Widhiasti et al. 2022). كما أن المنهج يعد وسيلة لتحقيق أهداف التعليم وإعداد المتعلم للحياة الاجتماعية والثقافية والعلمية (Nurhayati, Muradi, and Mubarak 2021). ولهذا فإن تصميم منهج تعليم اللغة العربية يحتاج إلى دراسة دقيقة لخصائص المتعلمين وحاجاتهم وظروفهم الاجتماعية والثقافية، حتى يكون المنهج أكثر قدرة على تحقيق أهدافه التعليمية بصورة فعالة.

إن المجتمع والثقافة من العوامل المهمة التي تؤثر تأثيرا مباشرا في تصميم المناهج التعليمية، لأن المتعلم يعيش داخل بيئة اجتماعية وثقافية معينة تؤثر في طريقة تفكيره وسلوكه واهتماماته وأنماط تواصله مع الآخرين (Ma'ali, Ibrahim, and Syuhadak 2022). ولذلك فإن تجاهل الجوانب الاجتماعية والثقافية عند تصميم منهج تعليم اللغة العربية قد يؤدي إلى ضعف التفاعل بين المتعلم والمحتوى التعليمي، كما قد يسبب صعوبة في فهم اللغة واستخدامها في المواقف الحياتية الواقعية (Nurcholis et al. 2022). ومن هنا تظهر أهمية مراعاة الخلفيات الاجتماعية والثقافية للمتعلمين عند إعداد مناهج تعليم اللغة العربية، خاصة للمتعلمين غير الناطقين بالعربية الذين يأتون من بيئات وثقافات مختلفة.

وتبرز أهمية الأسس والعوامل الاجتماعية في تصميم منهج تعليم اللغة العربية من خلال دورها في اختيار الموضوعات التعليمية المناسبة وربطها بحياة المتعلمين اليومية، بالإضافة إلى تنمية مهارات التواصل الاجتماعي لديهم (Kurniawan, Sugiyono, and Musthofa 2021). فالمنهج الناجح هو الذي يساعد المتعلم على استخدام اللغة في مواقف حقيقية داخل المجتمع، مثل التحية والتعارف وطلب المساعدة والتعبير عن الرأي والتفاعل مع الآخرين (Utami, Islam, and Sunan 2020) (Arsyad 2019). كما أن العوامل الاجتماعية، مثل الأسرة والمؤسسات التعليمية ووسائل الإعلام والبيئة المحيطة، تؤثر في تحديد حاجات المتعلمين اللغوية وفي نوعية الأنشطة التعليمية التي ينبغي تضمينها في المنهج (Mirantika, Cahyani, and Maujud 2025) (Masitoh and Thoriqussuud 2024).

أما الأسس والعوامل الثقافية فتؤدي دورا أساسيا في تعليم اللغة العربية، لأن اللغة ترتبط ارتباطا وثيقا بثقافتها،

ولا يمكن تعليمها بصورة صحيحة بمعزل عن السياق الثقافي الذي تستخدم فيه (رحماواتي ٢٠١٧) (Sulton and Kabir 2025). فالثقافة تشمل القيم والعادات والتقاليد والمعتقدات وأنماط التفكير وأساليب الحياة التي تميز المجتمع العربي، ولذلك ينبغي أن تتضمن مناهج تعليم اللغة العربية موضوعات وأنشطة تساعد المتعلم على فهم الثقافة العربية والإسلامية بطريقة صحيحة ومتوازنة. كما تسهم الجوانب الثقافية في تعزيز الكفاية الثقافية لدى المتعلم، مما يساعده على التواصل الفعال وفهم المواقف الاجتماعية المختلفة بصورة أفضل (الجليل ٢٠٢٥).

ومع التطورات الاجتماعية والثقافية المعاصرة، وظهور التكنولوجيا الحديثة ووسائل التواصل الاجتماعي، شهدت المجتمعات تغيرات كبيرة في أنماط التواصل والتفاعل الاجتماعي. وقد أثرت هذه التغيرات في طبيعة تعلم اللغات وأساليب تعليمها، الأمر الذي جعل من الضروري تطوير مناهج تعليم اللغة العربية بما يتناسب مع حاجات المتعلمين في العصر الحديث (Seyidov 2025). كما أصبح من المهم أن تراعي المناهج التعليمية التوازن بين المحافظة على أصالة اللغة العربية وثقافتها، وبين مواكبة التطورات الحديثة واستخدام الوسائل التعليمية المعاصرة التي تساعد على تحسين عملية التعلم.

وتظهر الحاجة إلى هذا البحث من خلال أهمية دراسة دور الأسس والعوامل الاجتماعية والثقافية في تصميم منهج تعليم اللغة العربية، خاصة في ظل التحديات التعليمية والثقافية التي تواجه المؤسسات التعليمية في العصر الحديث. كما يسعى هذا البحث إلى تحليل أثر هذه الأسس والعوامل في نجاح العملية التعليمية، وبيان دورها في تحسين جودة مناهج تعليم اللغة العربية وزيادة فاعليتها في تحقيق أهداف التعلم. ويأمل الباحث أن يسهم هذا البحث في تقديم رؤية علمية تساعد المعلمين ومصممي المناهج على تطوير مناهج تعليم اللغة العربية بصورة أكثر ارتباطا بحاجات المتعلمين وواقعهم الاجتماعي والثقافي، بما يحقق تعليما أكثر فاعلية وشمولا في البيئات التعليمية المختلفة.

منهج البحث

يعتمد هذا البحث على المنهج الوصفي التحليلي، وهو من المناهج العلمية التي تستخدم في دراسة الظواهر التربوية والاجتماعية وتحليلها بصورة منظمة ودقيقة من أجل الوصول إلى نتائج علمية مرتبطة بموضوع البحث (Rofiqoh and Zulhawati 2020). ويعد هذا المنهج مناسبا لطبيعة هذا البحث، لأنه يهدف إلى دراسة الأسس

والعوامل الاجتماعية والثقافية ودورها في تصميم منهج تعليم اللغة العربية، مع تحليل أثر هذه العوامل في تطوير العملية التعليمية وتحقيق أهداف تعلم اللغة العربية لدى المتعلمين.

وقد قام الباحث بجمع المعلومات والبيانات المتعلقة بموضوع البحث من مصادر علمية متنوعة، شملت الكتب التربوية، والمراجع المتعلقة بالمناهج وطرق تدريس اللغة العربية، إضافة إلى الدراسات والبحوث العلمية والمقالات الأكاديمية التي تناولت موضوع الأسس الاجتماعية والثقافية في التعليم وتصميم المناهج. كما اعتمد الباحث على بعض الدراسات الحديثة المنشورة في المجلات العلمية التي ناقشت العلاقة بين المجتمع والثقافة وتعليم اللغة العربية، وذلك بهدف تكوين إطار نظري واضح يساعد على فهم موضوع البحث بصورة أعمق.

ويعتمد الجانب الوصفي في هذا البحث على عرض المفاهيم الأساسية المرتبطة بالأسس والعوامل الاجتماعية والثقافية، وبيان خصائصها وأهميتها في المجال التربوي، خاصة في تصميم مناهج تعليم اللغة العربية. كما يتناول البحث وصف العلاقة بين المجتمع والثقافة واللغة، وبيان أثر هذه العلاقة في اختيار المحتوى التعليمي والأنشطة وطرائق التدريس وأساليب التقويم المختلفة.

وأما الجانب التحليلي فيركز على تحليل دور الأسس والعوامل الاجتماعية والثقافية في تطوير مناهج تعليم اللغة العربية، مع توضيح كيفية تأثيرها في تحديد أهداف المنهج ومحتواه ووسائله التعليمية. كما يقوم الباحث بتحليل أثر مراعاة الواقع الاجتماعي والثقافي للمتعلمين في زيادة دافعيتهم نحو تعلم اللغة العربية وتحسين مهاراتهم اللغوية والتواصلية.

وقد استخدم الباحث أسلوب تحليل المحتوى العلمي للدراسات والمراجع المرتبطة بموضوع البحث، وذلك لاستخراج الأفكار والنتائج المتعلقة بدور المجتمع والثقافة في تصميم المناهج التعليمية. كما تم الربط بين الجوانب النظرية والتطبيقية من أجل الوصول إلى نتائج علمية تساعد في تطوير مناهج تعليم اللغة العربية بما يتناسب مع احتياجات المتعلمين والتغيرات الاجتماعية والثقافية المعاصرة.

ومن خلال هذا المنهج يسعى البحث إلى تقديم رؤية علمية واضحة حول أهمية مراعاة الأسس والعوامل الاجتماعية والثقافية في تصميم مناهج تعليم اللغة العربية، مع تقديم بعض المقترحات والتوصيات التي يمكن أن تسهم في تحسين جودة العملية التعليمية وزيادة فاعلية تعليم اللغة العربية في المؤسسات التعليمية المختلفة.

النتائج والمناقشة

١. مفهوم المجتمع

يعرف المجتمع بأنه مجموعة من الأفراد الذين يعيشون في بيئة واحدة، وتربطهم علاقات اجتماعية قائمة على التعاون والتفاعل وتحقيق المصالح المشتركة. ويعد المجتمع الإطار الذي تتكون داخله شخصية الفرد، إذ يتأثر الفرد بالقيم والعادات والأنظمة السائدة في مجتمعه (Puspita and Abbas 2024).

ولا يقتصر مفهوم المجتمع على مجرد اجتماع الأفراد في مكان واحد، بل يشمل وجود أنظمة وقواعد تنظم العلاقات بينهم، مثل النظام التعليمي والديني والاقتصادي والسياسي. ولذلك فإن المجتمع يعد عنصرا أساسيا في تشكيل العملية التعليمية وتوجيه أهدافها (Huzaifah et al. 2025).

ويؤثر المجتمع تأثيرا مباشرا في تعليم اللغة العربية، لأن حاجات المتعلمين تختلف باختلاف المجتمعات التي يعيشون فيها (Ahmadi et al. 2025). فقد يحتاج بعض المتعلمين إلى اللغة العربية لأغراض دينية، بينما يحتاجها آخرون لأغراض أكاديمية أو مهنية أو تواصلية.

٢. مفهوم الثقافة

الثقافة هي مجموعة القيم والعادات والتقاليد والمعتقدات وأنماط السلوك التي تميز مجتمعا معينا عن غيره من المجتمعات. كما تشمل الثقافة اللغة والفنون والمعارف وأنماط التفكير وأساليب الحياة المختلفة (N. F. Rahmah and Anshori 2023).

وتؤدي الثقافة دورا مهما في توجيه سلوك الأفراد وتحديد طريقة تفاعلهم مع الآخرين، كما تسهم في تشكيل الهوية الاجتماعية والحضارية للمجتمع. ولذلك لا يمكن فصل اللغة عن الثقافة، لأن اللغة تعد وعاء للثقافة ووسيلة لنقل القيم والمعاني والخبرات بين الأجيال (Fu'adah et al. 2024).

وفي مجال تعليم اللغة العربية، تظهر أهمية الثقافة من خلال ارتباط اللغة العربية بالثقافة العربية والإسلامية، مما يجعل تعليم اللغة مرتبطا أيضا بتعليم كثير من القيم والعادات وأساليب التواصل الاجتماعي (S. Rahmah 2024).

٣. الأسس والعوامل الاجتماعية

تعد الأسس الاجتماعية من المرتكزات التي يقوم عليها بناء المجتمع وتنظيم العلاقات بين أفراده. وتشمل هذه الأسس القيم والمعايير والمؤسسات الاجتماعية المختلفة التي تسهم في تحقيق الاستقرار الاجتماعي (Tebe 2025).

وأما العوامل الاجتماعية فهي المؤثرات والظروف التي تؤثر في سلوك الأفراد وفي تطور المجتمع، مثل الأسرة والتعليم والوضع الاقتصادي والطبقة الاجتماعية ووسائل الإعلام (Simon et al. 2024). ومن أهم هذه الأسس والعوامل الاجتماعية ما يلي:

أ) الأسرة

تعد الأسرة المؤسسة الاجتماعية الأولى التي يتعلم فيها الطفل القيم والعادات وأنماط السلوك. كما تسهم الأسرة في تنمية المهارات اللغوية لدى الطفل منذ مراحله الأولى، ولذلك فإن البيئة الأسرية تؤثر تأثيرا كبيرا في تعلم اللغة.

وفي تعليم اللغة العربية، ينبغي أن يراعي المنهج الخلفيات الأسرية للمتعلمين، خاصة عند تعليم الأطفال أو المتعلمين غير الناطقين بالعربية.

ب) التعليم

يعد التعليم من أهم العوامل الاجتماعية التي تسهم في تشكيل وعي الأفراد وتنمية مهاراتهم. كما أن المؤسسات التعليمية تؤدي دورا كبيرا في نقل الثقافة والقيم الاجتماعية من جيل إلى آخر.

ولذلك فإن نجاح تعليم اللغة العربية يعتمد على وجود نظام تعليمي قادر على تحقيق التوازن بين تعليم المهارات اللغوية وتنمية الجوانب الاجتماعية والثقافية لدى المتعلمين.

ج) الوضع الاقتصادي

يؤثر الوضع الاقتصادي في مستوى المعيشة والفرص التعليمية المتاحة للأفراد. فالطلاب الذين يعيشون في بيئات اقتصادية جيدة غالبا ما تتوفر لهم وسائل تعليمية وتقنيات حديثة تساعدهم على تعلم اللغة بصورة أفضل.

كما أن الظروف الاقتصادية قد تؤثر في اختيار المناهج التعليمية والوسائل المستخدمة في تدريس اللغة العربية.

د) وسائل الإعلام

أصبحت وسائل الإعلام الحديثة ووسائل التواصل الاجتماعي من العوامل المؤثرة في تشكيل الأفكار والثقافات والسلوكيات داخل المجتمع. ولذلك يمكن الاستفادة من هذه الوسائل في تطوير تعليم اللغة العربية من خلال تقديم محتوى تعليمي تفاعلي يناسب احتياجات المتعلمين (Tebe 2025) (Simon et al. 2024)

٤. الأسس والعوامل الثقافية

يقصد بالأسس الثقافية المبادئ والمرتكزات العامة التي تقوم عليها ثقافة المجتمع، والتي تسهم في توجيه الأفكار والسلوكيات والعلاقات الاجتماعية.

وأما العوامل الثقافية فهي المؤثرات الناتجة عن الثقافة والتي تؤثر في سلوك الأفراد وطريقة تفاعلهم مع المجتمع واللغة والتعليم (Fu'adah et al. 2024). ومن أهم هذه الأسس والعوامل الثقافية ما يلي:

أ) اللغة

تعد اللغة أهم عناصر الثقافة، لأنها وسيلة التواصل ونقل الأفكار والمعارف والقيم بين أفراد المجتمع. كما أن اللغة تسهم في الحفاظ على الهوية الثقافية والحضارية للمجتمع.

ولذلك فإن تعليم اللغة العربية لا ينبغي أن يقتصر على تعليم القواعد والمفردات فقط، بل يجب أن يشمل أيضا تعليم الاستخدامات الثقافية والاجتماعية للغة.

ب) القيم الثقافية

القيم الثقافية هي المبادئ والمعايير التي تحدد ما يعتبره المجتمع صحيحا أو مرغوبا فيه. وتؤثر هذه القيم في سلوك الأفراد وطريقة تفاعلهم مع الآخرين.

وفي تعليم اللغة العربية، ينبغي أن يتضمن المنهج نصوصا وأنشطة تساعد على غرس القيم الإيجابية مثل التعاون والاحترام والأمانة.

ج) المعتقدات الدينية والفكرية

تشمل المعتقدات الدينية والفكرية مجموعة الأفكار والقيم التي يؤمن بها أفراد المجتمع. وتؤثر هذه المعتقدات في طريقة التفكير والسلوك والتواصل.

ولأن اللغة العربية ترتبط بالإسلام ارتباطا وثيقا، فإن كثيرا من المتعلمين يقبلون على تعلمها لأسباب دينية، مما يجعل مراعاة الجوانب الدينية والثقافية أمرا مهما في تصميم المنهج.

د) أنماط الحياة

تشمل أنماط الحياة طريقة العيش والعمل والتواصل والترفيه داخل المجتمع. ومع التطور التكنولوجي ظهرت أنماط جديدة من التواصل الاجتماعي أثرت في استخدام اللغة (حماواتي ٢٠١٧).

ولذلك ينبغي أن تتضمن مناهج تعليم اللغة العربية موضوعات مرتبطة بالحياة المعاصرة ووسائل التواصل الحديثة.

٥. دور الأسس الاجتماعية في تصميم منهج تعليم اللغة العربية

تؤدي الأسس والعوامل الاجتماعية دورا مهما في تصميم منهج تعليم اللغة العربية، لأن اللغة بطبيعتها وسيلة للتواصل والتفاعل بين أفراد المجتمع، ولا يمكن تعليمها بمعزل عن البيئة الاجتماعية التي يعيش فيها المتعلم. ولذلك فإن نجاح منهج تعليم اللغة العربية يعتمد بصورة كبيرة على مدى ارتباطه بحاجات المتعلمين الاجتماعية وواقعهم اليومي، خاصة لدى غير الناطقين باللغة العربية الذين يحتاجون إلى تعلم اللغة من أجل التواصل وفهم المواقف الاجتماعية المختلفة.

ويعد المجتمع من أهم المؤثرات التي تسهم في توجيه أهداف المنهج ومحتواه وطرائق تدريسه، لأن المتعلم يتأثر بالبيئة المحيطة به من حيث العادات والقيم وأنماط التواصل وأساليب التفكير. ومن هنا ينبغي أن يراعي مصممو مناهج تعليم اللغة العربية الخصائص الاجتماعية للمتعلمين عند إعداد المحتوى التعليمي واختيار الأنشطة التعليمية المناسبة. ويتجلى دور الأسس والعوامل الاجتماعية في تصميم منهج تعليم اللغة العربية من خلال عدد من الجوانب التربوية والتطبيقية التي تسهم في:

أ) ربط المحتوى التعليمي بحياة المتعلم اليومية

وذلك من خلال استخدام مفردات وتعبيرات ترتبط بالمواقف الحياتية الواقعية، مثل الأسرة والمدرسة والسوق والعمل ووسائل النقل والتعاملات اليومية. فالمتعلم يكون أكثر قدرة على فهم اللغة واستخدامها عندما يشعر بأن المحتوى التعليمي قريب من حياته الواقعية واحتياجاته اليومية (Latifah, Khoirin, and Aulia 2024). ولذلك يفضل أن تتضمن المناهج حوارات ومواقف تعليمية حقيقية تساعد المتعلم على

استخدام اللغة بصورة عملية، مثل الحوار بين البائع والمشتري، أو بين الطالب والمعلم، بدلا من تقديم نصوص بعيدة عن الواقع الاجتماعي للمتعلمين.

ب) تنمية مهارات التواصل الاجتماعي

وتسهم الأسس الاجتماعية في تنمية مهارات التواصل الاجتماعي لدى المتعلمين، لأن الهدف من تعلم اللغة لا يقتصر على حفظ المفردات والقواعد، بل يشمل القدرة على التواصل مع الآخرين بصورة صحيحة وفعالة. ولهذا ينبغي أن تتضمن المناهج التعليمية أنشطة تساعد المتعلم على ممارسة اللغة في مواقف اجتماعية متنوعة، مثل التحية والتعارف وطلب المساعدة والتعبير عن الرأي وإجراء الحوارات اليومية (الرحمن ٢٠٢٥). الوسائل التعليمية الفعالة في هذا المجال استخدام تمثيل الأدوار والعمل الجماعي، حيث تساعد هذه الأنشطة على تدريب المتعلمين على استخدام اللغة في مواقف قريبة من الواقع.

ج) مراعاة الخلفيات الاجتماعية المختلفة للمتعلمين

ومن الجوانب الاجتماعية المهمة أيضا مراعاة الخلفيات الاجتماعية المختلفة للمتعلمين، خاصة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. فالطلاب يأتون من بيئات اجتماعية وثقافية متنوعة، وقد تختلف عاداتهم وأساليب حياتهم وطرق تواصلهم (Mirantika, Cahyani, and Maujud 2025). ولذلك ينبغي تجنب الأمثلة أو الموضوعات التي قد تكون غريبة أو غير مفهومة لبعض المتعلمين، مع اختيار محتوى يتميز بالوضوح والمرونة ويراعي التنوع الاجتماعي والثقافي داخل الصف الدراسي.

د) غرس القيم الاجتماعية الإيجابية لدى المتعلمين

وتسهم مناهج تعليم اللغة العربية كذلك في غرس القيم الاجتماعية الإيجابية لدى المتعلمين، مثل التعاون والاحترام وتحمل المسؤولية والتسامح. فاللغة ليست مجرد وسيلة للتواصل، بل هي أيضا وسيلة لنقل القيم والأفكار والثقافات (N. F. Rahmah and Anshori 2023). ولهذا يمكن تضمين نصوص وأنشطة تعليمية تركز على العلاقات الاجتماعية الإيجابية داخل الأسرة والمدرسة والمجتمع، مما يساعد على بناء شخصية المتعلم وتنمية وعيه الاجتماعي.

هـ) مراعاة الفروق في الأدوار الاجتماعية داخل المجتمع

ومن الجوانب المهمة أيضا مراعاة الفروق في الأدوار الاجتماعية داخل المجتمع، لأن طريقة استخدام اللغة تختلف باختلاف المواقف والأشخاص. فأسلوب الحديث مع المعلم يختلف عن أسلوب الحديث

مع الصديق أو المدير أو الوالدين (Mirantika, Cahyani, and Maujud 2025). ولذلك ينبغي أن تتضمن مناهج تعليم اللغة العربية تدريبات تساعد المتعلم على اختيار الألفاظ والتعبيرات المناسبة بحسب السياق الاجتماعي. ويساعد ذلك على تنمية الكفاية التواصلية لدى المتعلم وتمكينه من استخدام اللغة بصورة مناسبة في المواقف المختلفة.

٦. دور الأسس والعوامل الثقافية في تصميم منهج تعليم اللغة العربية

تؤدي الأسس والعوامل الثقافية دورا أساسيا في تصميم منهج تعليم اللغة العربية، لأن اللغة ترتبط ارتباطا وثيقا بثقافة المجتمع الذي تستخدم فيه، ولا يمكن تعلمها بصورة صحيحة بعيدا عن سياقها الثقافي والاجتماعي. ولذلك فإن تعليم اللغة العربية لا يقتصر على تعليم المهارات اللغوية فقط، بل يشمل أيضا تعريف المتعلم بالثقافة العربية والإسلامية والقيم والعادات المرتبطة بها. ويتجلى دور الأسس والعوامل الثقافية في تصميم منهج تعليم اللغة العربية من خلال عدد من الجوانب التربوية والتطبيقية التي تسهم في:

أ) اختيار محتوى يعكس الثقافة العربية بصورة مناسبة ومتوازنة

ومن أهم مظاهر دور الأسس الثقافية في تصميم المناهج اختيار محتوى يعكس الثقافة العربية بصورة مناسبة ومتوازنة. ويتحقق ذلك من خلال تضمين نصوص وموضوعات تتناول العادات والتقاليد والحياة الاجتماعية في المجتمعات العربية، مثل الضيافة والأعياد وشهر رمضان والعلاقات الأسرية وأساليب التواصل الاجتماعي. ويساعد هذا النوع من المحتوى على زيادة فهم المتعلم للثقافة العربية، كما يجعله أكثر قدرة على استخدام اللغة في سياقاتها الطبيعية.

ب) تعليم اللغة في سياقها الثقافي

وينبغي تعليم اللغة في سياقها الثقافي، لأن الكلمات والتعبيرات لا تحمل المعنى نفسه في جميع المواقف. ولذلك لا يكفي تعليم المفردات بصورة مجردة، بل ينبغي توضيح طريقة استخدامها داخل المجتمع العربي. فعلى سبيل المثال، عند تعليم عبارة ‘‘السلام عليكم’’ ينبغي توضيح سياق استخدامها الاجتماعي والثقافي بوصفها تحية تعبر عن الاحترام والتقدير، وليس مجرد تركيب لغوي فقط.

ج) تعزيز الكفاية الثقافية لدى المتعلم

وتسهم العوامل الثقافية أيضا في تعزيز الكفاية الثقافية لدى المتعلم، وهي القدرة على فهم السلوكيات والعادات المرتبطة باستخدام اللغة. فالمتعلم يحتاج إلى معرفة كيفية تقديم الشكر والاعتذار والتحية

والتعامل مع الآخرين بطريقة مناسبة ثقافيا، لأن ذلك يساعده على التواصل بصورة صحيحة ويقلل من حدوث سوء الفهم الثقافي أثناء التواصل.

د) مراعاة الفروق الثقافية بين المتعلمين

ومن الجوانب المهمة كذلك مراعاة الفروق الثقافية بين المتعلمين، خاصة أن كثيرا من متعلمي اللغة العربية يأتون من دول وخلفيات ثقافية مختلفة. ولذلك ينبغي تجنب الموضوعات أو الأمثلة التي قد تكون حساسة أو غير مفهومة لبعض المتعلمين، مع تقديم محتوى يتسم بالانفتاح والاحترام للتنوع الثقافي.

هـ) غرس القيم الثقافية الإيجابية

وتسهم مناهج تعليم اللغة العربية في غرس القيم الثقافية الإيجابية، مثل الكرم والاحترام والتعاون والتسامح، من خلال النصوص والقصص والأنشطة التعليمية المختلفة. وتساعد هذه القيم على بناء صورة إيجابية عن الثقافة العربية والإسلامية لدى المتعلمين.

و) تحقيق التوازن بين الأصالة والمعاصرة

ومن القضايا المهمة في تصميم مناهج تعليم اللغة العربية تحقيق التوازن بين الأصالة والمعاصرة، بحيث تحافظ المناهج على أصالة اللغة العربية وثقافتها، وفي الوقت نفسه تواكب التطورات الحديثة في وسائل التواصل والتعليم. ولهذا أصبح من الضروري تضمين موضوعات مرتبطة بالتكنولوجيا ووسائل التواصل الاجتماعي والحياة المعاصرة، مع الحفاظ على استخدام اللغة العربية الفصحى بصورة صحيحة.

ز) استخدام مواد تعليمية ذات طابع ثقافي

ويمكن استخدام مواد تعليمية ذات طابع ثقافي، مثل الصور والفيديوهات والقصص والمقاطع التعليمية التي تعرض جوانب من الحياة اليومية في المجتمعات العربية، لأن هذه الوسائل تساعد على تقريب الثقافة العربية إلى أذهان المتعلمين وتجعل عملية التعلم أكثر واقعية وتفاعلا (رحماواتي ٢٠١٧ (Fu'adah et al. 2024).

٧. أثر مراعاة الأسس والعوامل الاجتماعية والثقافية في تعلم اللغة العربية

يظهر أثر مراعاة الأسس والعوامل الاجتماعية والثقافية في تصميم منهج تعليم اللغة العربية من خلال تحسين جودة العملية التعليمية وزيادة فاعليتها. فالمناهج التي تراعي واقع المتعلمين الاجتماعي والثقافي

تساعد على زيادة دافعيتهم نحو تعلم اللغة العربية، كما تجعلهم أكثر قدرة على استخدام اللغة في مواقف التواصل المختلفة (Latifah, Khoirin, and Aulia 2024).

وتسهم هذه المناهج أيضا في تنمية المهارات اللغوية الأربع، وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، لأن المتعلم يتعامل مع محتوى قريب من حياته اليومية ومرتبط باهتماماته واحتياجاته الواقعية. كما تساعد مراعاة الجوانب الثقافية على تقليل الصعوبات الناتجة عن اختلاف الثقافات، وتمكن المتعلم من فهم اللغة العربية بصورة أعمق وأكثر ارتباطا بسياقها الحقيقي (Halik 2019).

ومن هنا يتضح أن للأسس والعوامل الاجتماعية والثقافية دورا مهما في تصميم مناهج تعليم اللغة العربية، لأنها تسهم في توجيه الأهداف التعليمية واختيار المحتوى المناسب وتحديد طرائق التدريس الفعالة. كما أن مراعاة هذه الجوانب تساعد على إعداد متعلم قادر على التواصل والتفاعل داخل البيئات الاجتماعية والثقافية المختلفة، مما يجعل تعلم اللغة العربية أكثر فاعلية وواقعية في العصر الحديث.

خلاصة البحث

توصل هذا البحث إلى أن الأسس والعوامل الاجتماعية والثقافية تؤدي دورا أساسيا في تصميم منهج تعليم اللغة العربية، لأن اللغة ترتبط ارتباطا مباشرا بالمجتمع والثقافة اللذين تستخدم فيهما. وقد بينت الدراسة أن نجاح مناهج تعليم اللغة العربية لا يعتمد فقط على تقديم القواعد والمفردات، بل يرتبط أيضا بقدرة المنهج على تلبية حاجات المتعلمين الاجتماعية والثقافية وربط المحتوى التعليمي بحياتهم اليومية وواقعهم المعاصر. كما أظهرت النتائج أن مراعاة البيئة الاجتماعية للمتعلمين تساعد على تنمية مهارات التواصل اللغوي والاجتماعي لديهم، وتزيد من دافعيتهم نحو تعلم اللغة العربية بصورة أكثر فاعلية.

وأكدت الدراسة أن تضمين الجوانب الثقافية داخل مناهج تعليم اللغة العربية يسهم في مساعدة المتعلم على فهم اللغة في سياقها الطبيعي، كما يعزز قدرته على التفاعل مع المواقف الثقافية والاجتماعية المختلفة بصورة مناسبة. وأوضحت النتائج أيضا أن استخدام الأنشطة التعليمية التفاعلية، مثل الحوار وتمثيل الأدوار والوسائل التعليمية الحديثة، يساعد على تطوير الكفاية التواصلية والثقافية لدى المتعلمين، خاصة غير الناطقين باللغة العربية. كما تبين أن مراعاة الفروق الاجتماعية والثقافية بين المتعلمين تسهم في تقليل الصعوبات التعليمية وتحسين جودة العملية التعليمية.

وأظهرت الدراسة أهمية تحقيق التوازن بين المحافظة على أصالة اللغة العربية وثقافتها وبين مواكبة التطورات الحديثة في وسائل التعليم والتواصل، وذلك من خلال تطوير المناهج التعليمية بما يتناسب مع التغيرات الاجتماعية والثقافية المعاصرة. وبناء على ذلك يوصي البحث بضرورة اهتمام مصممي المناهج والمعلمين بمراعاة الجوانب الاجتماعية والثقافية عند إعداد مناهج تعليم اللغة العربية، والعمل على تطوير المحتوى والأنشطة التعليمية بصورة أكثر ارتباطا بحاجات المتعلمين وبيئاتهم المختلفة، بما يسهم في تحقيق تعلم لغوي أكثر فاعلية وواقعية.

المراجع

Ahmadi, Ahmadi, Husna Nashihin, Eka Danik Prahastiwi, Yusroh Alquriyah, and Hamed A. Ead. 2025. "Cultural and Social Dynamics in Arabic Language Education: An Analysis in Urban and Rural Settings." *IJAZ ARABI: Journal of Arabic Learning* 8 (3): 1439–1467. https://doi.org/10.18860/ijazarabi.v8i3.32381.

Al-Bayati, Najm Abdullah. 2024. "Fadhl al-Lughah al-'Arabiyyah fi al-Qur'an al-Karim." *Al-Majallah al-'Arabiyyah li al-'Ulum al-Insaniyyah wa al-Ijtima'iyyah* 5: 1–7. https://doi.org/10.59735/arabjhs.vi25.1239.

Al-Jalil, Al-Khadhiri 'Abd. 2025. "Ahammiyyah al-Mukawwin al-Tsaqafi fi Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah li al-Nathiqin bi Ghairiha." *Majallah 'Atha' li al-Dirasat wa al-Abhats* 12 (2): 53–63. https://doi.org/10.34874/atae.vi12.3939.

Al-Mathuni, Hamidah 'Ali. 2015. "Usus Nazhariyyah fi Muqawwimat al-'Amaliyyah al-Ta'limiyyah." *Majallah Kulliyyah al-Adab* 2 (3): 262–291. https://doi.org/10.36602/faj.2015.n03.09.

Al-Rahman, Mujib. 2025. "Bina' al-Kafa'ah al-Tawashuliyyah fi Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah wa Ta'allumiha bi al-Siyaq al-Ijtima'i bi Sukribiyal fi Madinah Mataram." *Jami'ah Mataram al-Islamiyyah al-Hukumiyyah*. http://etheses.uinmataram.ac.id/id/eprint/10218.

Al-Syafa'ah, Siti Lailah, Syarifuddin Basyar, Umi Hijriyah, Erlina, and Guntur Cahya Kesuma. 2024. "Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah fi al-'Ashr al-Raqmi (Min al-Jawanib al-Ijabiyyah wa al-Salbiyyah)." *An-Nahdlo: Journal of Arabic Teaching* 2 (1): 22–30. https://journal.nabest.id/index.php/JAT/article/view/241.

Arsyad, M. Husni. 2019. "Metode-Metode Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Pendekatan Komunikatif." *Shaut Al-'Arabiyah* 12 (1): 13–30. https://doi.org/10.24252/saa.v1i1.8269.

Budiriyanto, Anis. 2024. "Namudzaj Ta'allum al-Lughah al-'Arabiyyah fi 'Ashr al-'Awlamah min Khilal Nahj Tawashuli Raqmi." *Sanaamul Quran: Jurnal Wawasan Keislaman* 5 (2): 1–11. https://doi.org/10.62096/sq.v5i2.114.

Fu'adah, Shofwatul, Almannah Wassalwa, Irfan, and Ahmadi M. 2024. "Al-Usus al-Tsaqafiyah li I'dadi Mawad Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyah." *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 5 (2): 163–181. https://doi.org/10.35316/lahjah.v5i2.163-181.

Halik, Abdul. 2019. "Integrasi Kurikulum 2013 dan Kurikulum Peantren dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Peserta Didik di SMA Pondok Pesantren Modern Al-Ikhlash Kabupaten Polewali Mandar." *Istiqra* 7 (1): 10.

Hidayah, Nailul, Nurhidayati Nurhidayati, Kholisin Kholisin, and Pabiyah Toklubok. 2025. "Need Analysis of Arabic Learning in MI for the Development of Collaborative Interactive E-Modules FAL (Fun Arabic Learning)." *Al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 11 (1): 207–221. https://doi.org/10.14421/almahara.2025.0111-11.

Huzaifah, Najwa, Ai Nani Femilasari, Haunan Nisa, Nuha Mazidah, Ibrahim Al Hakim, Nandang Budiman, and Syifa Mudrikah. 2025. "Dampak Lingkungan Sosial terhadap Perkembangan Psikologis: Studi Kasus Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab UPI Angkatan 2023." *Jurnal Pendidikan Tambusai* 9 (1): 261–267.

https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/24176.

Irfandi, Ahmad Muhaimin. 2016. "Isti'mal Qamus al-Lughah al-'Arabiyyah wa Fawa'iduhu fi Fahm Ma'ani al-Tarakib al-Lughawiyyah fi Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah min al-Nahiyah al-'Amaliyyah." *Al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2 (2): 327–352. https://doi.org/10.14421/almahara.2016.022-08.

Khalid, Muhammad Rusydi. 2019. "Al-Lughah al-'Arabiyyah Kawnuha Lughah al-Din al-Islami wa al-Lughah al-'Alamiyyah." *Diwan: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* 5 (2). https://doi.org/10.24252/diwan.v5i2.11078.

Kurniawan, Rio, Sugeng Sugiyono, and Tulus Musthofa. 2021. "Integrative Arabic Language Teaching of Integrated Islamic Elementary Schools." *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban* 8 (1): 60–74. https://doi.org/10.15408/a.v8i1.20095.

Latifah, Siti Nurul Aini, Lukman Khoirin, and Meivirda Aulia. 2024. "Implikasi Desain Kurikulum melalui Kajian Literasi Bahasa Arab Siswa Madrasah Ibtidaiyah." *Bidayatuna: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah* 7 (1): 25–36.

Ma'ali, Abul, Faisal Mahmoud Adam Ibrahim, and Syuhadak. 2022. "The Social Foundations for Developing the Arabic Language Curriculum According to Ahmad Fuad Effendy." *IJAZ ARABI: Journal of Arabic Learning* 5 (1): 14–29. https://doi.org/10.18860/ijazarabi.v5i1.13543.

Masitoh, Rahma, and Muhammad Thoriqussuud. 2024. "Kajian Sosiolinguistik Pengguna Bahasa Arab di Sekolah Indonesia Jeddah: Perspektif Guru dan Siswa." *Prosiding Konferensi Nasional Mahasiswa Bahasa dan Sastra Arab* 1 (1): 982–994. https://proceedings.uinsa.ac.id/index.php/knm-bsa/article/view/2639.

Mirantika, Mazi Septina, Febrina Dwi Cahyani, and Fathul Maujud. 2025. "Analisis Kesesuaian Bahan Ajar Bahasa Arab dengan Kebutuhan Pembelajaran dan Karakteristik Peserta Didik." *Shaut Al-'Arabiyah* 13 (1): 317–325. https://doi.org/10.24252/saa.v13i1.57728.

Nasiruddin, Nasiruddin. 2019. "Metode Pembelajaran Qawā'id (Nahwu-Sharaf) dengan Pendekatan Integrated System." *Edulab: Majalah Ilmiah Laboratorium Pendidikan* 4 (2): 102–114. https://doi.org/10.14421/edulab.2019.42-06.

Nurcholis, Ahmad, Muhamad Asngad Rudisunhaji, Timbul, Heri Efendi, and Siti Marpuah. 2022. "Social Reality-Based Arabic Language Learning in Islamic Senior High School." *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban* 9 (1): 16–29. https://doi.org/10.15408/a.v9i1.25374.

Nurhayati, Risa, Ahmad Muradi, and Faizal Mubarak. 2021. "Tatbiq al-Kafa'ah al-Mihaniyyah lada Mudarrisi al-Lughah al-'Arabiyyah bi Madrasah Ukhuwwah al-Mutawassithah al-Islamiyyah al-Mutakamilah bi Banjarmasin (Dirasah Washfiyyah)." *Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan* 10 (2). https://doi.org/10.18592/tarbiyah.v10i2.4805.

Puspita, Dhany, and Ngatmin Abbas. 2024. "Kondisi Sosial sebagai Dasar Teori Sosiologi Pendidikan." *PANDU: Jurnal Pendidikan Anak dan Pendidikan Umum* 2 (2): 72–83. https://doi.org/10.59966/pandu.v2i2.1265.

Putra, Faezal Hadi, Baiq Ummi Kalsum, Haryati, Rifki Usmandi, and Suparmanto. 2023. "Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah di Ma'had Al-Jami'ah UIN Mataram." *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* 2 (1): 79–91. https://doi.org/10.31000/al-

muyassar.v1i1.7311.

Rahmah, Nur Fitriyah, and Isa Anshori. 2023. "Mengkaji Makna Sosiologi Budaya Menurut Perspektif Islam Beserta Teori-Teorinya." *Jurnal Dinamika Sosial Budaya* 25 (1): 148–154. https://doi.org/10.26623/jdsb.v25i1.4291.

Rahmah, Siti. 2024. "Integrasi Budaya Arab dalam Pembelajaran Bahasa Arab pada Lembaga Pendidikan Islam: Manfaat dan Tantangannya." *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran* 7 (4): 15437–15444. https://doi.org/10.31004/jrpp.v7i4.36714.

Rahmawati, Rima Ajeng. 2017. "Al-Usus al-Tsaqafiyyah fi Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah." *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 9 (1): 126–138. https://doi.org/10.24042/albayan.v9i1.1086.

Rofiqoh, Ifah, and Zulhawati. 2020. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Seyidov, Rashad. 2025. "Transformation in Arabic Teaching: The Convergence of Artificial Intelligence, Social Media, and Pedagogical Innovation." *MANAS Journal of Social Studies* 14: 0–1. https://doi.org/10.33206/mjss.1652534.

Simon, Anis Shalatin, Fatimah Azzahra Mutmainah, Suharia Sarif, and Isna Annisa. 2024. "Collaborative Learning in Arabic Language Learning in Indonesia: A Systematic Literature Review." *Thariqah Ilmiah: Jurnal Ilmu-Ilmu Kependidikan & Bahasa Arab* 12 (2): 330–346. https://doi.org/10.24952/thariqahilmiah.v12i2.14107.

Sulton, Achmad, and Saleh Muhammad Kabir. 2025. "Integrating Arab Cultural Elements in Arabic Language Education." *LAHJATUNA: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4 (2): 133–146. https://doi.org/10.38073/lahjatuna.v4i2.2597.

Tebe, Denny. 2025. "Pengertian Basic Institution dalam Sosiologi." *Media Indonesia*, 2025. https://mediaindonesia.com/humaniora/764006/pengertian-basic-institution-dalam-sosiologi.

Utami, Rika Lutfiana, Universitas Islam, and Negeri Sunan. 2020. "Konsep Pembelajaran Bahasa Arab dengan Pendekatan Komunikatif di Kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Depok." *Shaut Al-'Arabiyah* 8 (1): 64–74. https://doi.org/10.24252/saa.v8i1.12270.

Widhiasti, Azka, Anggie Putri, Muhammad Adnan Fanani, Najwa Salim, and Yandhy Rizky Kurnia. 2022. "Analysis of Learning Components in Implementation of Educational Process in Schools." *Curricula: Journal of Curriculum Development* 1 (2): 219–234. https://doi.org/10.17509/curricula.v1i2.52309.