OPEN ACCESS
Proceeding of International Conference on Islamic Studies
Vol. 8 No. 1 (2026)
ISSN: 2621-5640 (p), 2621-0495 (e)
https://proceedingincisst.arraayah.ac.id/

Arabic Teaching Strategies for Developing Speaking Skills at Pondok Ahmad Dahlan, Kuantan Tengah

استراتيجية تعليم اللغة العربية (العربية بين يديك) لتنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر في معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو

Amelina[1], Sayid Munadi Siddiq[2]
[1] Institut Muslim Cendekia, Indonesia
E-Mail: amelina053@gmail.com[1], sayidmunadisiddiq@edu.mc.ac.id [2]

Submission: 17-05-2025	*Revised: 24-05-2025*	*Accepted: 20-02-2025*	*Published: 28-07-2025*

Abstract

There is an issue among 10th-grade students at MA Ahmad Dahlan who struggle and are hesitant when speaking Arabic. The scope of this study focuses on the strategies used by educators to develop speaking skills among 10th-grade students at MA Ahmad Dahlan. The objectives of this study are divided into two: to describe Arabic speaking skills and to describe the strategies used by educators to develop Arabic speaking skills among 10th-grade students at MA Ahmad Dahlan. The method used is qualitative. Data sources for this study include interviews with educators, observations, and documentation. The results of this study indicate that educators employ four stages to improve speaking skills, namely through vocabulary introduction, interactive teaching, text analysis, and direct classroom conversation. The implication of this study is that it provides a clear picture that strategies for teaching Arabic speaking skills are not sufficient with just nahwu–sharaf theory; rather, they must be integrated with direct practice through vocabulary, interaction, text analysis, and conversation.

Keywords: *Arabiic Bayna Yadyk, Arabic Language, Speaking Skills*.

Abstrak

Terdapat problem yang terjadi pada peserta didik kelas X MA Ahmad Dahlan yang kesulitan dan kaku dalam berbicara bahasa Arab. Ruang lingkup penelitian ini berfokus pada strategi yang digunakan oleh para pendidik dalam mengembangkan keterampilan berbicara pada peserta didik kelas X MA Ahmad Dahlan. Tujuan penelitian ini terbagi menjadi 2, yakni mendeskripsikan keterampilan berbicara bahasa Arab dan mendeskripsikan strategi yang digunakan oleh para pendidik agar dapat mengembangkan keterampilan berbicara bahasa Arab pada peserta didik kelas X MA Ahmad Dahlan. Metode yang digunakan ialah kualitatif. Sumber data pada penelitian ini menggunakan wawancara pendidik, observasi dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa para pendidik menggunakan 4 tahapan dalam meningatkan keterampilan berbicara, yakni melalui pengenalan kosakata, pengajaran interaktif, menganalisa teks dan percakapan langsung didalam kelas. Implikasi pada penelitian ini ialah memberikan gambaran nyata bahwa strategi pembelajaran berbicara bahasa Arab tidak cukup hanya dengan teori nahwu–sharaf, melainkan harus diintegrasikan dengan praktik langsung melalui kosakata,

© 2026 by the authors; This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution- ShareAlike 4.0 International License. (https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

interaksi, analisis teks, dan percakapan.
Kata kunci : Arabiyah Bayna Yadyk, Bahasa Arab, Keterampilan Berbicara.

ملخص البحث

واجه طلاب الصف العاشر العاشر في معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو مشكلة تتمثل في صعوبة وتكلفهم في الكلام باللغة العربية. يركز نطاق هذا البحث على الاستراتيجيات التي يستخدمها المعلمون في تطوير مهارة الكلام لدى طلاب الصف العاشر العاشر في معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو. تنقسم أهداف هذا البحث إلى هدفين، وهما وصف مهارة الكلام باللغة العربية ووصف الاستراتيجيات التي يستخدمها المعلمون لتطوير مهارة الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر العاشر في معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو. تم استخدام المنهج النوعي في هذا البحث. وتستند مصادر البيانات في هذا البحث إلى مقابلات مع المعلمين والملاحظة والتوثيق. وتشير نتائج هذا البحث إلى أن المعلمين يستخدمون أربع مراحل في تحسين مهارة الكلام، وهي عرض وشرح المفردات، والتعلم التفاعلي، وتحليل النصوص، والمحادثات المباشرة داخل الفصل. وتتمثل الآثار المترتبة على هذا البحث في تقديم صورة واقعية تفيد بأن استراتيجيات تعليم مهارة الكلام باللغة العربية لا تقتصر على نظرية النحو والصرف فحسب، بل يجب أن تتكامل مع الممارسة المباشرة من خلال المفردات، والتفاعل وتحليل النصوص والمحادثات.

الكلمات المفتاحية: العربية بين يديك (١)، اللغة العربية (٢)، مهارة الكلام (٣).

المقدمة

اللغة هي أداة أساسية في عملية التواصل، سواء بين الأفراد أو بين الفرد والمجتمع الأوسع. ومن منظور عالمي، هناك آلاف اللغات الحية والمتطورة، بدءًا من اللغات التي تستخدمها مجتمعات صغيرة فقط وصولًا إلى اللغات التي يتبناها ملايين الأشخاص عبر مختلف البلدان.(Wahyuni Aditya Putri, 2025) ومن بين هذه اللغات، تحتل اللغة العربية مكانة مهمة للغاية، لا سيما في تراث الحضارة الإسلامية. فهذه اللغة لا تعمل فقط كوسيلة للعبادة والنصوص الدينية، بل أيضاً كبوابة للدخول إلى التقاليد الفكرية الإسلامية الغنية، التي تشمل مجالات الفقه والفلسفة والتاريخ.(محمد داود, ٢٠٠١)

وقد شهدت اللغة العربية في العصر الحديث اهتماماً متزايداً في مختلف أنحاء العالم، ليس فقط بسبب ارتباطها بالدين الإسلامي، بل أيضاً لما تحمله من قيمة ثقافية وحضارية وعلمية كبيرة. فأصبحت اللغة العربية من اللغات العالمية التي تُدرَّس في كثير من المؤسسات التعليمية، وتُستخدم في مجالات متعددة كالتعليم، والإعلام، والعلاقات

الدولية. كما أن تعلمها يساعد المتعلمين على فهم المصادر الإسلامية الأصلية فهماً أعمق، ويُسهم في تعزيز التواصل الثقافي بين الشعوب الإسلامية والعربية. ولذلك، فإن تنمية المهارات اللغوية العربية، وخاصة مهارة الكلام، تُعد من الأمور الأساسية في عملية تعليم اللغة العربية، لأنها تمكّن المتعلم من التعبير عن أفكاره والتفاعل مع الآخرين بصورة فعّالة.

إندونيسيا، باعتبارها دولة تتمتع بتنوع لغوي استثنائي، تحتل المرتبة الأولى في مؤشر التعددية اللغوية العالمي. أظهرت دراسة أجريت عام ٢٠٢٣ أن إندونيسيا احتلت المرتبة الأولى عالمياً من حيث ثلاثية اللغة، حيث يستطيع ١٧,٤٪ من السكان التواصل بثلاث لغات أو أكثر. يعكس هذا الواقع الاجتماعي الفريد، حيث اعتاد المجتمع الإندونيسي على العيش في بيئة متعددة اللغات؛ حيث تُستخدم اللغات المحلية في المجال المحلي والأسري، وتُستخدم اللغة الإندونيسية كلغة مشتركة وطنية، بينما تُستخدم اللغات الأجنبية مثل العربية أو الإنجليزية أو الماندرين في السياقات الدينية والأكاديمية والاقتصادية.(Mas Teki, 2025)

رغم أن اللغة العربية لا تتمتع بوضع اللغة الرسمية للدولة، إلا أنها تؤدي دوراً مهماً في حياة المجتمع الإندونيسي. ففي المجال الديني، تُعد اللغة العربية الوسيلة الرئيسية لفهم القرآن الكريم والحديث النبوي وأدب الإسلام الكلاسيكي. وفي المجال الأكاديمي، توفر إتقان اللغة العربية الوصول إلى ثروة المعرفة الإسلامية الواسعة، كما تعزز التقاليد العلمية في المدارس الدينية (البيسانتران)، والجامعات الإسلامية، والمؤسسات التعليمية الرسمية. وعلى الجانب الاجتماعي، تعزز اللغة العربية الهوية الجماعية للمسلمين الإندونيسيين مع المجتمع الإسلامي العالمي، مما يجعل إندونيسيا جزءًا لا يتجزأ من شبكة الحضارة الإسلامية الدولية.(Gajah, 2023)

في إندونيسيا، غالبًا ما تشكل تنوع أساليب تدريس اللغة العربية تحديًا خاصًا للمتعلمين. وهذه الحالة موجودة أيضًا في معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو، حيث لا يزال بعض الطلاب يشعرون بالحيرة في تحديد منهج التعلم الأكثر فعالية. وقد أثرت هذه الظروف على مهاراتهم في اللغة العربية التي لم تصل بعد إلى المستوى الأمثل، لا سيما في المهارات الأربعة الأساسية وهي الكلام، والاستماع، والكتابة، والقراءة.(نيلي كرنياسيه, ٢٠١٦)

تتطور ممارسة تدريس اللغة العربية في إندونيسيا من خلال أساليب متنوعة تعكس ثراء التقاليد التربوية واحتياجات الطلاب العملية في آن واحد. كما تتضمن اللغة العربية بعض المهارات التي يجب الاهتمام بها، ومنها مهارات الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، بالإضافة إلى بعض عناصر اللغة العربية التي لا تزال ذات أهمية مماثلة، مثل

الأصوات والمفردات والنحو والصرف والإملاء، وغيرها من المناهج الأخرى.(Syafei, I. 2025)

بالنسبة للصف العاشر، فإن المشكلة الأبرز هي مهارة الكلام باللغة العربية التي لا تزال صعبة وغير مدربة بشكل كافٍ. ويشير ذلك إلى وجود فجوة بين إتقان النظرية وممارسة التواصل الفعلي. ولمواجهة هذا التحدي، صمم المعلمون في معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو استراتيجية خاصة تركز على تطوير مهارات التحدث. ومن الكتب المستخدمة في عملية التعلم هذه كتاب'' العربية بين يديك''. ومن الأساليب المختارة استخدام'' الحوار''، لأنه يعتبر مناسبًا وفعالًا في تدريب مهارات التواصل الشفوي بشكل مباشر.

وقام ماهيودين ريتونغا وديان مارتياس بإجراء بحث بعنوان "استراتيجيات تعليم الكتابة في إطار تعزيز مهارات الكتابة باللغة العربية لدى طلاب المدرسة الثانوية". تشير نتائج هذا البحث إلى أن الطلاب يواجهون مشاكل في مهارات اللغة العربية المختلفة، ومن بينها مهارة الكتابة. في هذا البحث، استخدم المعلمون مادة الكتابة التي تم تحسينها باستخدام الوسائط المصنوعة خصيصًا من أجل تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب. (Mahyudin Ritonga & Dian Martias, 2022)

يتميز هذا البحث عن البحث السابق باستخدامه استراتيجية تعليمية مختلفة لتدريس اللغة العربية. يركز هذا البحث على مهارة الكلام واستخدام الحوار كوسيلة لتعليم اللغة العربية، ويستهدف طلاب الصف العاشر في معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو؛ أما البحث السابق فقد ركز على مهارة الكتابة، واستهدف طلاب الصف التاسع في المدرسة الثانوية الحكومية ١ بمدينة بايامكومبوه.

يهدف هذا البحث إلى تقديم وصف وتحليل متعمق لاستراتيجيات تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الحوار. تركز الدراسة على كيفية مساهمة تطبيق هذه الطريقة في تحسين فهم اللغة العربية وإتقانها في بيئة معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو. وبالتالي، لا تسعى هذه الدراسة لتقديم عرض للممارسات الجارية فحسب، بل تقيّم أيضًا فعالية طريقة الحوار كمنهج تربوي في تعزيز مهارات الطلاب اللغوية، لا سيما في سياق مهارة الكلام التي تعد أحد الركائز الأساسية للمهارات اللغوية.

منهج البحث

تستخدم هذه الدراسة نهجًا نوعيًا بهدف وصف استراتيجية تعلم اللغة العربية «العربية بين يديك» بالتفصيل، وذلك لتنمية مهارالكلام من خلال أسلوب الحوار في الصف العاشر في معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو. وقد تم اختيار هذه المؤسسة بناءً على سمعتها كمدرسة دينية تُعتبر قادرة على تنمية مهارات اللغة العربية من خلال تطبيق استراتيجيات متنوعة، بما في ذلك في مجال مهارة الكلام.

تم الحصول على مصادر بيانات البحث من معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو الذين تم تحديدهم كمصادر رئيسية للمعلومات. وقد تم هذا التحديد لأن المعلمين يتمتعون بوصول مباشر إلى ممارسات التعليم والمعلومات الأساسية المتعلقة بتطبيق طريقة الحوار على الطلاب. وشملت تقنيات جمع البيانات المقابلات المعمقة، ومراقبة أنشطة التعلم، بالإضافة إلى الوثائق ذات الصلة. ثم تم تحليل البيانات التي تم جمعها باستخدام تقنية تفاعلية، أي بربط المعلومات من مختلف المصادر وترتيب معانيها بشكل متكامل في إطار تحليلي واحد. ولضمان صحة البيانات، طبقت هذه الدراسة التحقق من خلال التثليث، حيث تؤكد كل مصدر وطريقة ووقت جمع البيانات بعضها البعض وتعزز نتائج البحث.

ويقع موقع هذا البحث في معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو، الذي يقع عنوانها في شارع بيليبيس، رقم ١١ سيمبانغ تيغا، تيلوك كوانتان، منطقة كوانتان تينغاه، منطقة سينجينجي، رياو، إندونيسيا.

النتائج والمناقشة

أ. تعريف مهارة الكلام

تشمل استراتيجيات تعليم اللغة العربية، في الأساس، مجموعة متنوعة من الأساليب التي تهدف إلى تحقيق غاية رئيسية واحدة، وهي تنمية المهارات اللغوية بشكل شامل، أي القراءة، والكتابة، والاستماع، والكلام.(نيلي كرنياسيه, ٢٠١٦) ومن بين هذه المهارات، يُعد الكلام باللغة العربية جانبًا هامًا للغاية، لأنه يمثل بوابة تتيح للطلاب التواصل بشكل فعال.

تُعرف مهارة الكلام باللغة العربية، أو ما يُسمى في تعليم اللغة العربية بـ ‘‘مهارة الكلام’’، بأنها قدرة الطالب على التعبير شفوياً عن أفكاره أو آرائه أو مشاعره باستخدام اللغة العربية التواصليّة، بحيث يتم إيصال

مقصد المحادثة وهدفها إلى الطرف الآخر. وفي سياق تعليم مهارة الكلام، لا يقتصر الأمر على القدرة على نطق كلمة أو جملة ما، بل يشمل أيضًا مهارة تكوين الكلمات في جمل منطقية وذات صلة ومناسبة لظروف التواصل. ويشمل ذلك جوانب متنوعة، مثل النطق، والنحو والصرف، وملاءمة اللغة لسياق معين. (Basith & Setiawan, 2022)

هناك هدف رئيسي في تطوير مهارة الكلام باللغة العربية، وهو تمكين الطلاب من التفاعل بشكل فعال باستخدام اللغة العربية سواء في المحادثات اليومية أو المناقشات الأكاديمية أو التواصل الرسمي. إن تطوير مهارة الكلام باللغة العربية هذا ذو صلة بشكل أساسي بجميع المستويات، سواء المبتدئة أو المتوسطة أو المتقدمة. في المستوى المبتدئ، يمكن توجيه التدريبات نحو إتقان المفردات الأساسية والجمل البسيطة، وفي المستوى المتوسط يمكن تطوير مهارة الكلام من خلال مواضيع أوسع نطاقًا، مثل الموضوعات الأكاديمية أو الاجتماعية، وفي المستوى المتقدم يمكن توجيه تطوير مهارة الكلام نحو المناقشات النقدية والمناظرات وصولاً إلى دراسة النصوص الكلاسيكية.(Nuur Mahmudah & Khairunnisa, 2024)

ب. استراتيجية تعليم اللغة العربية في كتاب "العربية بين يديك" لطلاب الصف العاشر في معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو

تعد معهد أحمد دحلان أحد المدارس الديني الذي تعمل بنشاط على تدريس اللغة العربية وتعويد الطلاب على استخدامها في الأنشطة اليومية. ومع ذلك، لا تزال هناك بعض الصعوبات على أرض الواقع، لا سيما بين طلاب الصف العاشر الذين يميلون إلى التردد عند التحدث باللغة العربية في تفاعلاتهم اليومية. ونظراً لهذه الظروف، قام المعلمون بتصميم استراتيجية تعليمية أكثر توجهاً لتحسين مهارة الكلام. ومن بين الجهود التي بذلت في هذا الصدد استخدام كتاب'' العربية بين يديك''المجلد الأول كوسيلة تعليمية رئيسية. وقد تم اختيار هذا الكتاب لأنه يقدم مواد محادثة منهجية وسياقية، مما يساعد الطلاب على تدريب أنفسهم على التحدث باللغة العربية بطريقة أكثر طبيعية وتفاعلية.

أجريت مقابلة حول الاستراتيجيات المستخدمة لتحسين مهارة الكتابة باللغة العربية مع الأستاذ محيمن آدي تشاندرا كمعلم للغة العربية. وقد أوضح الأستاذ محيمن آدي تشاندرا ما يلي:

"يستخدم المعلمون استراتيجية من أربع خطوات باستخدام وسيلة كتاب ''العربية بين يديك''، وهي: عرض مفردات جديدة بهدف إثراء مفردات الطلاب، والحوار أي تعليم تفاعلي، وتحليل النصوص حتى يتعرف

الطلاب على معنى كل كلمة، وتمثيل المواقف التواصلية حتى يتمكن الطلاب من تجربة التواصل بشكل مباشر، وبالتالي اكتساب خبرة في التحدث باللغة العربية."(Muhaimin Ade Candra, 2026)

وكما أوضح الأستاذ محيمن آدي تشاندرا في المقابلة، فإن استراتيجية تعليم اللغة العربية التي يطبقها معلمو معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو على الطلاب من خلال كتاب العربية بين يديك يمكن تصنيفها إلى أربعة مناهج رئيسية متكاملة. أولاً، إستراتيجية قائمة على المفردات، أي إثراء مفردات الطلاب حتى يمتلكوا قدرة لغوية كافية للتواصل. في هذه المرحلة، يشرح المعلمون المفردات الجديدة باستخدام الصور أو الصوت، ثم يطلبون من الطلاب تكرار ما تم تشغيله بصوت واضح. ويشكل إتقان المفردات أساساً مهماً لأنه بدون فهم الكلمات الأساسية، لا يمكن لمهارة الكلام أن تتطور بشكل مثالي.

المصدر: كتاب العربية بين يديك "الفردات"

ثانياً، استراتيجية التعلم التفاعلي، حيث يخلق المعلم جواً تفاعلياً في الفصل من خلال الحوارات الواردة في كتاب العربية بين يديك المجلد الأول. ويمكن أن تضم هذه الحوارات شخصين أو أكثر، حسب الظروف والمكان الذي تجري فيه المحادثة. ويهدف هذا المنهج إلى بناء ثقة الطلاب في استخدام اللغة العربية بشكل فعال في التفاعلات الحقيقية.

المصدر: كتاب العربية بين يديك "الحوار"

ثالثًا، تحليل النص، التي تركز على فهم بنية الجملة والمعنى والسياق للنصوص باللغة العربية. من خلال هذا التحليل، لا يتعلم الطلاب القراءة فحسب، بل يفهمون أيضًا كيفية استخدام اللغة في المواقف المختلفة، بحيث يمكنهم تطبيقها في المحادثات. في هذه المرحلة، يطلب المعلمون من الطلاب قراءة الحوارات وتحديدها وفهمها بعمق. يمكن للطلاب تحديد من المتكلم، وأين الموقع، وماذا يفعل كل شخص موجود في كتاب" العربية بين يديك"المجلد الأول.

رابعاً، تمثيل المواقف، وهي وضع الطلاب في محاكاة أو تمثيل أدوار يشبه ظروف التواصل اليومية. يُطلب من الطلاب محاكاة المحادثة في أزواج باستخدام المفردات وتركيبات الجمل الصحيحة. ويمكن إجراء تغييرات بسيطة على الأسماء أو الأماكن حسب الظروف. وبهذه الطريقة، يتم تدريب الطلاب على استخدام اللغة العربية بشكل تلقائي وفقًا للسياق، مما يؤدي إلى صقل مهاراتهم في الكلام.

المصدر: صورة الطلاب الصف العاشر معهد أحمد دحلان " تمثيل الموقف"

وإذا تم تطبيق هذه الاستراتيجيات الأربع بشكل متكامل ومتوازن في عملية تعليم اللغة العربية، فإنها ستكون قادرة على توفير تجربة تعليمية شاملة وفعّالة تسهم في تنمية قدرات المتعلمين اللغوية بصورة أعمق وأكثر استدامة. فالمتعلمون لا يكتسبون من خلالها المعرفة النظرية المتعلقة بالمفردات والقواعد والتراكيب اللغوية فحسب، بل يكتسبون أيضاً المهارات العملية والتطبيقية التي تساعدهم على استخدام اللغة العربية في مواقف التواصل الحقيقي بطريقة سليمة وطبيعية. كما أن هذه الاستراتيجيات تسهم في زيادة ثقة المتعلمين بأنفسهم، وتشجعهم على التفاعل والمشاركة النشطة داخل البيئة التعليمية، مما ينعكس إيجابياً على قدرتهم في التعبير الشفهي بطلاقة ودقة. ومن خلال الدمج بين استراتيجيات تنمية المفردات، والتعلم التفاعلي، وتحليل النصوص، وتمثيل المواقف اليومية،

تتكوّن بيئة تعليمية داعمة تساعد المتعلمين على تطوير مهارة الكلام بشكل تدريجي ومنظم، بحيث تصبح هذه الاستراتيجيات إطاراً تربوياً متكاملاً يسهم في تحقيق أقصى درجات الإتقان في مهارة الكلام بمختلف مستويات التعلم والمراحل التعليمي.

خلاصة البحث

بناءً على ما سبق، يمكن استنتاج أن مهارات اللغة العربية تنقسم إلى أربع مهارات، وهي: الكلام، والقراءة، والكتابة، والاستماع. الحلول التي قدمها المعلمون في معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو لتنمية مهارة الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر هي استخدام كتاب'' العربية بين يديك''المجلد الأول مع ٤ استراتيجيات، منها شرح المفردات، والتعلم التفاعلي من خلال الحوار أو المحادثة، وتحليل النصوص، وتمثيل المواقف بهدف التعلم من خلال التجربة. وقد حققت هذه الاستراتيجيات الأربع نجاحًا ملحوظًا في تحسين مهارة الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف العاشر في معهد أحمد دحلان كوانتان تينغاه رياو.

المراجع

Al Munawar, A. H., Ali, M., & Nurbayan, Y. (2025). Pengaruh globalisasi terhadap pembelajaran bahasa Arab di Indonesia. An-Nas, 9(1), 56-72. https://doi.org/10.32665/annas.v9i1.3660

Basith, A., & Setiawan, Y. (2022). Implementasi biah lughowiyyah dalam meningkatkan maharah kalam. *TADRIS AL-ARABIYAT: Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab*, 2(1), 140–154. https://doi.org/10.30739/arabiyat.v2i1.1428

Gajah, A. S., Inayah, U. M., & Haryuni, N. D. (2023). Peranan Bahasa Arab dalam Pengembangan Studi Islam. I1(2), 61–69. https://doi.org/10.59548/je.v1i2.78

Kurniasih, N. (2016). Asālīb Tadrīs al-Mahārāt al-Lughawiyyah al-'Arabiyyah al-Arba' fī Ma'had Bustān al-Ma'mūr bi-Banyuwāngī: Dirāsah Muqāranah baina Madrasah Kabūn Rājā al-Mutawassiṭah wa Madrasah Ma'ārif Kabūn Rājā al-Mutawassiṭah (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).

Mahmudah, N. (2024). Efektivitas Strategi Ta'bir Mushawwar dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah. *IBTIDA'*, 5(2), 217–228. https://doi.org/10.37850/ibtida'.v5i2.880

Mas Teki. (2025, May 7). Indonesia: A Polyglot Paradise - Why It Leads the World in Bilingualism and Trilingualism. Medium.

Muḥammad Muḥammad Dāwūd. (2001). Al-'Arabiyyah wa 'Ilm al-Lughah al-Ḥadīth. Kairo: Dār Gharīb.

Putri, W. A., Rauhillah, S., & Hudatullah, R. (2025). Taṭwīr Kitāb Ta'līm al-Lughah al-'Arabiyyah Istinādan 'alā al-Ṣuwar al-Basīṭah li Tarqiyah Mahārah al-Kalām. *Lughatu Ad-Dhat*, 5(2), 1–15.

Ritonga, M., Martias, D., Dani, N. R., & Jumusti, L. (2022). Strategi Pembelajaran Kitabah dalam Upaya Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab bagi Peserta Didik Madrasah Tsanawiyah. *Rausyan Fikr: Jurnal Pemikiran dan Pencerahan*, 19.

Syafei, I. (2025). Buku Desain Kurikulum Bahasa Arab. Penerbit Widina.

Wawancara dengan Ustadz Muhaimin Ade Candra terkait strategi pengembangan keterampilan berbicara bahasa Arab, 11—Mei—2026.