

The Effect of Using Magic Disc in Teaching Spelling Rules to Female Students of the Language Preparation Department at Stiba Ar-Raayah Sukabumi (Hamzah as a Model)

أثر استخدام القرص السحري في تعليم القواعد الإملائية (الهمزة نموذجاً) لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي في جامعة الراية سوكابومي

Neng Fachira El-Zahra¹, Saadiyah Ratnasari Sagala², Siti Mufarokah³

^{1,2,3} Sekolah Tinggi Ilmu Bahasa Arab Ar Raayah, Sukabumi, Indonesia

nengfachiraez@gmail.com¹; saadiyahratna@arraayah.ac.id²; sitimufarokah@arraayah.ac.id³

Submission: 17-05-2025

Revised: 24-05-2025

Accepted: 20-02-2025

Published: 28-07-2025

Abstract

The frequent errors in writing the letter hamzah among female students indicate a weakness in mastering dictation rules, which calls for the development of teaching methods. The Magic Disc is considered an effective educational tool for improving dictation skills in an interactive and engaging manner. This research aimed to determine the extent of the impact of using the Magic Disc in teaching dictation rules to female students in the language preparation department at STIBA Ar-Rayah. Mastery of these rules must be firmly memorized by the students so they can apply them correctly in Arabic writing. This study is a descriptive quantitative research categorized as field research. The researcher used several tools to obtain the required data, including a questionnaire, observation, and interview. For data analysis, the researcher used the Ms. Excel program with the Data Analysis feature, applying a simple linear regression analysis. Based on the questionnaire results and the simple linear regression analysis, there is a moderate correlation between the use of the Magic Disc and teaching dictation rules, with a correlation coefficient (Multiple R) of 0.555. The value of the coefficient of determination (Adjusted R Square) indicates that the use of the Magic Disc contributes 13% to teaching dictation rules. The derived regression equation is $\hat{Y} = 9.96 + 0.555x$. In conclusion, the Magic Disc has a positive effect on improving the teaching of dictation rules among female students in the language preparation department at STIBA Ar-Rayah.

Keywords: Spelling Rules; Magic Disc; Educational Media.

Abstrak

Banyaknya kesalahan dalam penulisan huruf hamzah yang dilakukan oleh para mahasiswa menunjukkan lemahnya pemahaman terhadap kaidah-kaidah imla', yang mengharuskan adanya pengembangan dalam metode pengajaran. Media Magic Disc merupakan sarana pendidikan yang efektif untuk meningkatkan keterampilan imla' secara interaktif dan menarik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pengaruh penggunaan Magic Disc dalam pengajaran kaidah-kaidah imla' pada mahasiswi bagian persiapan bahasa di STIBA Ar-Rayah. Penguasaan kaidah-kaidah ini perlu



tertanam dalam ingatan para mahasiswi agar dapat diterapkan dengan benar dalam penulisan bahasa Arab. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif deskriptif yang tergolong dalam penelitian lapangan (field research). Peneliti menggunakan beberapa instrumen untuk memperoleh data yang diperlukan, yaitu: angket, observasi, dan wawancara. Untuk analisis data, peneliti menggunakan program Ms. Excel dengan fitur Data Analysis melalui analisis regresi linier sederhana. Berdasarkan hasil angket dan analisis regresi linier sederhana, diperoleh bahwa terdapat hubungan yang sedang antara penggunaan *Magic Disc* dan pengajaran kaidah-kaidah imla', dengan nilai koefisien korelasi (Multiple R) sebesar 0,555. Nilai koefisien determinasi (Adjusted R Square) menunjukkan bahwa penggunaan *Magic Disc* berkontribusi sebesar 13% dalam pengajaran kaidah imla'. Persamaan regresi yang diperoleh adalah $\hat{Y} = 9,96 + 0,555x$. Kesimpulannya, *Magic Disc* memiliki pengaruh positif dalam meningkatkan pengajaran kaidah-kaidah imla' pada mahasiswi bagian persiapan bahasa di STIBA Ar-Rayah.

Kata kunci: Kaidah Imla'; *Magic Disc*; Media Pembelajaran.

ملخص البحث

ظهرت كثرة أخطاء الهمزة لدى الطالبات ضعفاً في ترسيخ القواعد الإملائية، مما يستدعي تطوير أساليب التعليم. وتعد القرص السحري وسيلة تعليمية فعّالة لتحسين مهارات الإملاء بشكل تفاعلي وجذاب. وهدف هذا البحث إلى معرفة مدى أثر استخدام القرص السحري في تعليم القواعد الإملائية لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الراية، حيث يتطلب إتقان هذه القواعد أن تكون محفوظة في أذهان الطالبات لتطبيقها بشكل صحيح عند الكتابة باللغة العربية. هذا البحث هو البحث الكمي الوصفي. وهو ضمن البحوث الميدانية (Research Field) واستخدمت الباحثة بعض الأدوات للحصول على البيانات المطلوبة منها الاستبانة، والملاحظة، والمقابلة. ولتحليل البيانات فاستخدمت الباحثة برنامج Ms. Excel Fitur Analysis Data من خلال تحليل الانحدار الخطي البسيط. بناءً على نتائج الاستبيان باستخدام تحليل الانحدار الخطي البسيط أن هناك علاقة متوسطة بين استخدام القرص السحري وتعليم القواعد الإملائية، حيث بلغت قيمة معامل الارتباط (Multiple R) 0,555. كما أظهرت قيمة معامل التحديد (Adjusted R Square) أن استخدام القرص السحري يسهم بنسبة 13% في تعليم القواعد الإملائية. والنتيجة المستخلصة لمعادلة الانحدار هي $\hat{Y} = 9,96 + 0,555x$. والخلاصة أن القرص السحري له تأثير إيجابي في تحسين تعليم القواعد الإملائية لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الراية.

الكلمات المفتاحية: القواعد الإملائية، القرص السحري، الوسائل التعليمية.

المقدمة

جامعة الراية هي إحدى الجامعات التي تُركز على تعليم اللغة العربية، تُوفر فيها للمتعلمين الراغبين في دراسة اللغة العربية قسماً خاصاً بالإعداد اللغوي، يُعدّ خطوة هامة قبل الالتحاق بقسم الكلية. يهدف قسم الإعداد إلى تجهيز طلاب وطالبات للالتحاق بالدراسة الجامعية في تخصص اللغة العربية (Pranowo 2024). طالبات الإعداد بجامعة الراية هن من المتعلمات اللاتي من أهم أهدافهن إتقان هذه اللغة، وقد يخطئن في تكوين الجملة الصحيحة من ناحية القواعد الإملائية حيث إنها تتعلق بمهارة الكتابة وقدرة على التعبير عن كل ما يحدث حوله أو يجول في أخطاره بعبارات صحيحة في قواعدها (Pranowo 2024).

وُجدت الأخطاء الإملائية في نصوص خطابة الطالبات خاصة في كتابة الهمزة (Al-Marḍiyyah 2020)، وهذا مما يشير إلى وجود ضعف في ترسيخ القواعد الإملائية وخاصة في حرف الهمزة حيث إنه من أبرز الحروف التي تثير بعض الصعوبات في الكتابة لأنه له حالات متنوعة وتحتاج إلى فهم دقيق وثبوت حفظ وتكرار مستمر. فذلك يدل على وجود مشكلة تعليمية تستحق المعالجة والتطوير.

وعلى هذا فإن من منزلة الإملاء لا تقل أهميتها وخطرها عن غيرها من العلوم كالنحو والصرف (Hidayati 2023) فالقواعد الإملائية دور هام في الكتابة فإنها تمنح الطالبات الكفاءة في نقاش وتوضيح الأحرف الدقيقة، مما يدل على توثيق تطور مفاهيمها وإنجازاتها الثقافية الشاملة (Ṣāliḥ, Samak, 1998). إن القواعد الإملائية هي أساسية في تحسين مهارات الكتابة، ووضوح المعاني، وبناء ثقة المتعلم في قدرته على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح (Al-Qaysī 2015)، لذلك الأخطاء الإملائية تُشوّه العمل المكتوب وقد تُعيق فهمه بشكل صحيح، حيث إنّ معرفة القواعد الإملائية ضرورية لمن يتعلم اللغة العربية (Al-Tayyib 2006).

فكثير من المتعلمين يرون أن تعلم اللغة العربية أكثر صعوبة من تعلم لغات أخرى خاصة في القواعد الإملائية. وإن المشكلات لا ترتبط بتعلم اللغة العربية بالعوامل النفسية فحسب، بل تشمل أيضاً العناصر التعليمية والمناهج الدراسية فهذا لا بد من حلها لترقية رغبتهم في تعلم اللغة العربية (Mubarak 2018).

انطلاقاً من ضرورة معالجة هذه المشكلات لتعزيز رغبة المتعلمين في تعلم اللغة العربية ولتثبيت القواعد الإملائية في أذهانهم بشكل ممتع وميسر، سعت الباحثة إلى تصميم وسيلة تعليمية تُسهّم في تيسير تعلم اللغة العربية، خاصة في مادة الإملاء. ووسائل التعليم ذات أهمية كبيرة خاصة لحفظ القواعد الإملائية كمساعدة على إثارة اهتمام المتعلمين للتعلم وإشباع حاجتهم، وتنظيم أفكارهم، ويعزز دافعية إيجابية في مشاركتهم (Faruq 2014) وتُعرف هذه

الوسيلة المسمى بالقرص السحري، وهي وسيلة تعليمية تؤدي وظيفة دلالية متميزة، لا سيما في ما يتعلق بفهم الرموز والمصطلحات الأجنبية. وقد أثبت من خلال دراسة كورسيني (Haryadi, Nurlia 2015) أن استخدام الوسيلة البصرية في القرص السحري يسهم في رفع مستوى التحفيز والأداء التعليمي بشكل ملحوظ أثناء تعلم اللغة. وتم تطوير القرص السحري بأشكال متنوعة، كما أشار Hermawan Setya إلى أن هذه الوسيلة التعليمية تركز على تأصيل الكلمة وفقاً لمعانيها في القاموس الكبير للغة الإندونيسية، وتأخذ شكل قرص أو دائرة مسطحة تحتوي على محتوى دراسي محدد.

فبناءً على ما سبق، قامت الباحثة بإجراء بحثها بالعنوان أثر استخدام القرص السحري في تعليم القواعد الإملائية لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الراية سوكابومي (الهمزة نموذجاً). لقد تقدمت الدراسات السابقة حول هذا البحث وهي كالاتي: أولاً البحث الذي قدمتها الباحثة أندي رحمانيار منصور بالموضوع؛ أثر استخدام Magic Disc في دراسة النحو لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الراية سوكابومي (علامة الإعراب نموذجاً) لقد تشابه هذا البحث السابق بالبحث الحالي في منهج البحث حيث تكلم فيهما عن وسائل التعليم باستخدام القرص السحري، ولكنهما يختلفان من حيث الموضوع، حيث ركزت الباحثة السابقة على موضوع النحو (علامات الإعراب نموذجاً) (Manshur 2024) بينما الباحثة الحالية ركزت على موضوع القواعد الإملائية (الهمزة نموذجاً). ثانياً: البحث الذي قدمتها ريكا يوليا رحمة بالموضوع؛ Pengembangan Magic Disc Terhadap Kemampuan Bahasa Ekspresif Pada Anak Usia 5-6 Tahun تشابه هذا البحث بالبحث الحالي في وسيلة التعليم يعني باستخدام القرص السحري، واختلف في المنهج حيث أن البحث السابق اعتمد على بحث تطوري باستخدام نموذج ADDIE (Rahmah 2019)، أما البحث الحالي اعتمد على بحث كمي. ثالثاً: البحث الذي قدمتها الباحثة نيني نيتريانا بالموضوع؛ Pengembangan Media Pembelajaran Magic Disc Menggunakan Adobe Animate Cc 21 Tentang Hukum Bacaan Mad 'Iwad, Mad Layyin, Dan Mad 'Aridh تشابه هذا البحث بالبحث الحالي في وسيلة التعليم يعني باستخدام القرص السحري، واختلف في المنهج حيث أن البحث السابق اعتمد على بحث تطوري باستخدام نموذج ADDIE (Neni 2021)، أما البحث الحالي اعتمد على بحث كمي وكمي.

أغلب هذه الدراسات ركزت على الجوانب النظرية أو مجالات أخرى كالنحو والتجويد ومهارات الكلام، ولم تتناول استخدام لعبة القرص السحري تحديداً في تعليم كتابة الهمزة وهذا الذي يميز بين هذا البحث بالبحث

لآخر ومن هنا تبرز أهمية هذا البحث من خلال سعيه لسد هذه الفجوة، من خلال استخدام القرص السحري في تعليم كتابة الهمزة كوسيلة لتيسير الحفظ والفهم، مما يساهم في رفع كفاءة الطالبات الإملائية وتوفير وسيلة التعليم يمكن للمعلمين الاستفادة منها في تعليم القواعد الإملائية بطريقة ممتعة وفعّالة.

وأما فوائد هذا البحث أن يكون هذا البحث مخرجاً لعلاج المشكلات التي يواجهها المتعلم أثناء تعلمه في مادة القواعد الإملائية في كتابة الهمزة، ومساعدة المتعلم اللغة العربية على فهم طريقة كتابة الهمزة في تعلم القواعد الإملائية بطريقة سهلة، وكذا ترقية مهارة الكتابة، وأن يساعد المعلم على إعداد وسائل التعليم المناسبة في تعليم القواعد الإملائية وإعانتته على شرحها. فهدف هذا البحث إلى معرفة مدى أثر من استخدام القرص السحري في تعليم القواعد الإملائية (الهمزة نموذجاً).

منهج البحث

منهج البحث هو أسلوب الذي سلكته الباحثة واعتمدت عليه لتنظيم أفكارها وتحليلها وعرضها لتمكينه علاج مشكلة البحث والوصول على نتائجه (Al-Mahmūdī 2019) إن هذا البحث هو البحث الكمي الوصفي، الذي تقوم الدراسة فيه على الأساليب الإحصائية، أو الرياضية، أو الحسابية. لقد قامت الباحثة بكتابة هذا البحث في جامعة الراية التي تقع في تشيكيمبار، سوكايومي، جاوي العربية إندونيسيا، وكان مجتمع البحث يشار إلى جميع طالبات قسم الإعداد اللغوي لجامعة الراية العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥، وعددهن ١١٥ طالبة وأما عينة البحث فهي حوالي ٢٥٪ من مجتمع البحث بطريقة أشوعياً ومجموع عينة البحث ٣٠ طالبة. فأما البيانات الأساسية فهي نتائج الاستبانة لطالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الراية العام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ الجامعة الراية، وأجوبة المقابلة مع معلمة مادة الإملاء وأما مصادر البيانات الثانوية هي نتائج الملاحظة ومن الكتب المتعلقة بموضوع البحث منها كتاب قواعد الإملاء والكتابة، وكتاب دراسة في قواعد الإملاء، وتعليم الإملاء في الوطن العربي أسسه وتقويمه وتطويره وبعض المعاجم والبحوث السابقة المتعلقة بهذا البحث.

الأسلوب المستخدم لجمع البيانات في هذا البحث هي أسلوب المقابلة، الملاحظة المباشرة والاستبانة. ففي كتابة هذا البحث قامت الباحثة بالمقابلة المباشرة بمدرسة في مادة الإملاء لسؤال منهج تعليم الإملاء في قسم الإعداد اللغوي بجامعة الراية سوكابومي، وأخذت الباحثة الملاحظة المباشرة مدى فهم الطالبات في القواعد الإملائية، وفعالية الطالبات في مشاركة التعلم، ومدى التركيز والانتباه أثناء التعلم حيث إنها قامت بالتطبيق في فصل طالبات

الإعداد اللغوي مع توزيع الاستبانة بعد تطبيقه وتكون الاستبانة من ١٠ أسئلة تتناول فيها المعلومات التي أرادتها الباحثة معرفتها.

أما تحليل البيانات استخدمت الباحثة تشغيل المتغيرات واختيار صحة الأداة البحثية وهو اختبار الصحة وتحليل الانحدار الخطي البسيط. تعريف التشغيل من كل متغير في هذه البحث فهو استخدام القرص السحري لمتغير المستقل (X) وتعليم القواعد الإملائية لمتغير التابع (Y). استخدمت الباحثة اختبار صحة استبيان البحث في هذا البحث بمساعدة برنامج Microsoft Excel يهدف إلى معرفة ما إذا كان الاستبيان يتمتع بالاتساق عند إجراء القياس باستخدامه مرارا وتكرارا (Sugiyono 2012). تم استخدام تحليل الانحدار الخطي البسيط كتقنية للتنبؤ من خلال فهم العلاقة السببية حيث يتم شرح التغيير في متغير (المتغير التابع) بواسطة التغير في متغير آخر (المتغير المستقل) (Tanjung and Devi 2013). وتكون معادلة الانحدار الخطي البسيط كما يلي:

$$Y = a + bX$$

(Y): في تعليم القواعد الإملائية (المتغير التابع)

(a): الثابت (X=0)

(b): المعامل اتجاه الانحدار، الذي يشير إلى القيمة

(X): أثر استخدام القرص السحري (المتغير المستقل)

النتائج والمناقشة

لقد جمعت الباحثة عدة خطوات لجمع البيانات وتحليلها في هذا البحث، بهدف الكشف عن تأثير من استخدام القرص السحري في تعليم القواعد الإملائية (كتابة الهمزة نموذجاً) لدى طالبات جامعة الراية سوكابومي العام الدراسي الثاني ٢٠٢٤-٢٠٢٥ م. واعتمد هذا البحث على التحليل الإحصائي الوصفي لنتائج الاستبانة باستخدام Ms. Excel. ما يلي هو إجراء تحليل البيانات:

أ. نتيجة الاستبانة

قامت الباحثة بترتيب أسئلة الاستبانة حسب المتغيرات. فكان المتغير المستقل هو استخدام القرص السحري (X)، والمتغير التابع هو تعليم القواعد الإملائية (Y). وأما العمود X1 إلى X5 تمثل بنوداً (عبارات) من

المتغير المستقل. العمود Y1 إلى Y5 تمثل بنودًا من المتغير التابع. المجموع في كل جانب هو مجموع النقاط لكل فرد في المتغيرين. العينة تتكون من ٣٠ مفردة. ففيما يلي عرض نتائج الاستبانة:

الجدول ١. أسئلة الاستبانة حسب المتغيرات

م	X1	X2	X3	X4	X5	المجموع	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5	المجموع
1	5	5	5	5	5	25	4	5	5	4	4	22
2	5	5	5	5	5	25	5	5	4	5	5	24
3	5	4	4	5	5	23	4	4	4	4	5	21
4	5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25
5	4	4	5	5	4	22	5	5	4	4	4	22
6	5	5	4	5	5	24	4	5	4	4	4	21
7	5	5	5	5	5	25	5	5	4	5	5	24
8	5	5	5	5	4	24	5	5	5	5	5	25
9	5	5	5	5	5	25	5	5	4	4	4	22
10	5	5	5	5	5	25	5	5	4	5	5	24
11	5	4	5	5	5	24	5	5	4	5	5	24
12	5	5	5	5	5	25	5	5	5	4	5	24
13	5	4	5	5	5	24	5	5	4	5	5	24
14	4	4	4	4	4	20	5	5	4	4	4	22
15	5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25
16	5	5	5	5	5	25	4	5	5	4	4	22
17	5	4	5	5	5	24	5	5	5	5	5	25
18	5	4	5	5	4	23	5	5	4	5	4	23
19	5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25
20	5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25
21	4	5	4	5	5	23	4	4	4	4	4	20
22	5	4	5	5	5	24	4	4	4	4	4	20
23	5	5	4	5	5	24	5	4	5	4	4	22
24	5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25
25	5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	4	24
26	5	5	5	5	5	25	5	5	5	4	4	23
27	5	5	5	5	5	25	5	5	5	5	5	25
28	5	5	4	5	5	24	5	5	5	4	5	24
29	5	5	4	5	5	24	5	5	5	4	5	24
30	4	5	5	5	4	23	5	5	5	5	5	25

المصدر: نتائج استبانة الطالبات

يعرض نتائج الاستبيان لجميع المستجيبات، حيث تم ترتيب النتائج وفقًا لمقياس ليكرت. يوضح الجدول مجموعتين من الدرجات X و Y عبر خمس فئات (X1-X5 و Y1-Y5) كل صف يمثل مستجيبة واحدة، بينما

الأعمدة الأخيرة توضح مجموع الدرجات لكل مجموعة X و Y. كل رقم يمثل درجة للإجابة: "موافق جداً" تعني ٥، "موافق" تعني ٤، "محايد" تعني ٣، "غير موافق" تعني ٢، و"غير موافق جداً" تعني ١. تُظهر البيانات أن كل مفردة أجابت على خمسة بنود لكل من المتغيرين X و Y، وتم جمع الدرجات للحصول على المجموع الكلي لكل مفردة. تراوحت درجات X و Y بين ٢٠ و ٢٥، وهي قريبة من الحد الأعلى (٢٥)، ما يدل على أن استجابات العينة كانت مرتفعة بوجه عام، وهو مؤشر على وجود توجه إيجابي لدى أفراد العينة نحو العبارات الواردة في كلا المتغيرين.

ب. نسبة مئوية نتيجة الاستبانة

فبناء على هذا عرضت الباحثة النتائج المئوية لاستجابات المشتركات في الاستبانة وهي على المعيار التالي:

الجدول ٢. تقسيم فئة التحليل

الفئة	النتيجة
ضعيف جداً	٠٪ - ٢٠٪
ضعيف	٢١٪ - ٤٠٪
جيد	٤١٪ - ٦٠٪
جيد جداً	٦١٪ - ٨٠٪
ممتاز	٨١٪ - ١٠٠٪

المصدر: كتاب metode penelitian

هذا الجدول يستخدم لتصنيف النتائج الكمية (النسبة المئوية) إلى فئات نوعية (ضعيف جداً، ضعيف، جيد، جيد جداً، ممتاز) مما يسهل فهم وتفسير البيانات وتقديمها بشكل أوضح. وعرض الجدول التالي لبيان توزيع تلك النتائج بشكل مرئي:

الجدول ٣. قائمة نسبة مئوية من نتيجة الاستبانة

م	انتشار إجابات المستجيبات					مجموع المستجيبات	درجات إجابة المستجيبات					مجموع النتيجة المثالية	التقدير %		
	موافق جدا	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق جدا		5	4	3	2	1				
X1	26	4	0	0	0	30	130	16	0	0	0	146	150	97%	ممتاز
X2	22	8	0	0	0	30	110	32	0	0	0	142	150	95%	ممتاز
X3	23	7	0	0	0	30	115	28	0	0	0	143	150	95%	ممتاز
X4	29	1	0	0	0	30	145	4	0	0	0	149	150	99%	ممتاز
X5	25	5	0	0	0	30	125	20	0	0	0	145	150	97%	ممتاز
Y1	24	6	0	0	0	30	120	24	0	0	0	144	150	96%	ممتاز
Y2	26	4	0	0	0	30	130	16	0	0	0	146	150	97%	ممتاز
Y3	17	13	0	0	0	30	85	52	0	0	0	137	150	91%	ممتاز
Y4	16	14	0	0	0	30	80	56	0	0	0	136	150	91%	ممتاز
Y5	18	12	0	0	0	30	90	48	0	0	0	138	150	92%	ممتاز
												1426	1500	95%	ممتاز

المصدر: معالجة البيانات من خلال برنامج Microsoft Excel

هذه نتائج المؤشرات (X1-X5) و (Y1-Y5) تمثل مجموعات الأسئلة التي تم ترتيبها وفقاً للمتغيرات. يوضح عدد المشاركات اللاتي اخترن كل فئة من فئات الإجابة؛ موافقة جدا، موافقة، محايدة، غير موافقة، وغير موافقة جدا. مجموع المستجيبات يمثل العدد الكلي من عينة البحث الذي يتكون من ثلاثين طالبة من جميع فصول طالبات الإعداد ولكل فصل ست طالبات. درجات إجابة المستجيبات تمثل مجموع الدرجات التي حصلت عليها المستجيبات بناء على مقياس ليكيرت. فمجموع النتيجة هو مجموع الدرجات لجميع أسئلة الاستبانة. والحد الأقصى النتيجة المثالية هو ١٥٠ إذا كان جميع المستجيبات يختزن الإجابة موافقة جدا في نفس السؤال، وهذا يكون النتيجة المثالية. والنسبة المئوية تعبر عن نسبة النتيجة من النتيجة المثالية فالمثال من الجدول ٩٧٪ هذه

النسبة تم حسابها عن طريق قسمة مجموع النتيجة على النتيجة المثالية. فكل تقدير في هذا الجدول يعكس مستوى الاتفاق عن أثر استخدام القرص السحري. فيما يلي النتائج الرئيسية من هذا الجدول:

١. مجموع المستجيبات: 30 (ثابت ف جميع المؤشرات)

٢. مجموع النتائج: 1426

٣. النتيجة المثالية: 1500

٤. النسبة المئوية النهائية: 95%

٥. التقدير العام: ممتاز مما يعني أن معظم المستجيبات يوافقن أن هذا التعليم مفيد.

ت. نتيجة تحليل الانحدار الخطي البسيط

وقد حصلت على النتائج النهائية كما بُين في العرض التالي. تبين أن استخدام وسيلة القرص السحري المتغير المستقل (X)، وتعليم القواعد الإملائية المتغير التابع (Y). بعد ذلك، أجرت الباحثة تحليل الانحدار الخطي البسيط مستفيدة من أدوات تحليل البيانات البرنامج نفسه، فحصلت على النتائج الآتية:

الجدول ٤. جدول الارتباط لمتغير المستقل (X) والمتغير التابع (Y)

Regression Statistics	
Multiple R	0,401095
R Square	0,160877
Adjusted R Square	0,130909
Standard Error	1,478753
Observations	30

المصدر: معالجة البيانات من خلال برنامج Microsoft Excel

وما يُستخرج من الجدول فإن نتيجة معامل الارتباط (Multiple R) هو 0,401095 (0.401) وهذه

النتيجة تدل على أن هناك ارتباط. أما نتيجة ارتباط فيمكن النظر إلى المعيار التالي:

الجدول ٥. معيار نتيجة الارتباط

فئة الارتباط	
0.00-0.199	ضعيف جدا
0.20-0.399	ضعيف

0.40-0.599	متوسط
0.60-0.799	قوي
0.80-1.00	قوي جدا

المصدر: معالجة البيانات من خلال برنامج Microsoft Excel

بيّن هذا الجدول كيفية تصنيف النتائج التي تمّ الحصول عليها من الاستبانة إلى فئات محددة حسب نسبة الاستجابة. فكل نسبة مئوية تدخل فئة معينة توضّح مستوى العلاقة أو درجة التأثير بين المتغيرات المدروسة. فمثلاً، إذا كانت النتيجة 0.40 دل على أن ارتباط متوسط، وإذا حصلت إحدى النتائج على 0.90، فإنها تقع في فئة "قوي جدا". ومن الجدول ١ تبين أن نتيجة ارتباط بين المتغير (X) و (Y) هي 0,401095، مما يدل على وجود ارتباط "متوسط" بين استخدام القرص السحري وتعليم القواعد الإملائية.

أما نتيجة معامل التحديد (Adjusted R Square) فهي 0,130909 وهذا يدل على أن استخدام القرص السحري يجعل نتيجة تعليم القواعد الإملائية (Y) بمقدار 13,0 %، والباقي من العوامل الأخرى. وتم الحصول على معادلة الانحدار بين المتغير X والمتغير Y، كما يلي:

الجدول ٦. نتيجة الانحدار الخطي البسيط

	Coefficients	Standard Error	t Stat	P-value	Lower 95%	Upper 95%	Lower 95,0%	Upper 95,0%
Intercept	9,964	5,791	1,721	0,096	1,898	21,826	1,898	21,826
استخدام القرص السحري (X)	0,555	0,239	2,317	0,028	0,064	1,045	0,064	1,045

المصدر: معالجة البيانات من خلال برنامج Microsoft Excel

Variabel 1: 0,554585

من المخرجات السابقة ظهرت نتيجة الانحدار الخطي (Regresi linear) فيما يلي:

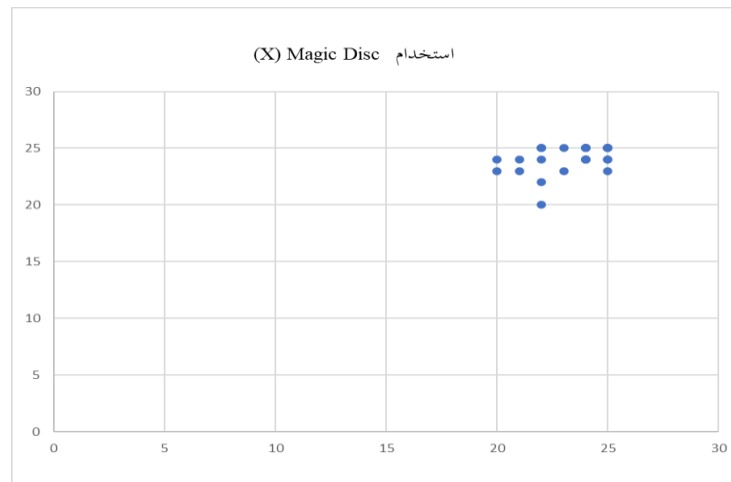
$$b x + a = \hat{Y}$$

$$0.555 x + 9.96 = \hat{Y}$$

في هذه النتيجة ظهرت الإمكانيات، الأول: إذا كان متغير استخدام القرص السحري (X) = 0 ومتغير تعليم القواعد الإملائية (Y) = 9,96 فنتيجة متغير (X) تزداد بقيمة 0.555. ونتيجة متغير استخدام القرص السحري (X) إيجابية بمعنى أن تأثير متغير (X) في (Y) تأثير إيجابي، من حيث أن زيادة استخدام القرص السحري تؤدي إلى زيادة تعليم القواعد الإملائية بمقدار 0,555 وحدة.

تُوضح البيانات السابقة بالرسم البياني بشكل Scatter Plot. وهذه صورة الرسم البياني ما يلي:

الرسم البياني ١. نتيجة التحليل بشكل Scatter Plot



يوضح الرسم البياني ١ وجود علاقة ارتباط إيجابية بين استخدام القرص السحري في تعليم قواعد الإملاء، حيث تتحرك نقاط البيانات تصاعدياً من أسفل اليسار إلى أعلى اليمين، مكونةً اتجاهًا خطيًا. وقد أكد تحليل الانحدار، باستخدام برنامج Ms. Excel Fitur Analysis Data، وهذه العلاقة الإيجابية المترابطة بين المتغيرين.

بعد أن تم جميع الحسابات، فالنتيجة المستخلصة لمعادلة الانحدار بين استخدام القرص السحري وتعليم القواعد الإملائية هي $Y' = 9,96 + 0,555 X$. وبناء على نتيجة معامل الارتباط، حصلت النتيجة على قيمة 0,401 مما تدل على أنها في درجة متوسطة، وبالتالي أن استخدام القرص السحري وتعليم القواعد الإملائية بينهما ارتباط متوسط حيث عرف من معامل التحديد أن المتغير (X) يؤثر بمقدار $(r^2) = 0,130$ أو ما يعادل 13,0% فحسب في تعليم القواعد الإملائية، أما بقية النسبة المتأثرة فيكون من العوامل الأخرى غير المذكورة في هذا البحث. توصل هذا البحث إلى أن استخدام وسيلة القرص السحري يساعد في تحسين قدرة الطالبات على كتابة الهمزة بشكل صحيح. وتتماشى هذه النتيجة مع بحث أندي رحمانيار منصور (٢٠٢٤) التي أثبتت فعالية القرص السحري في تعليم اللغة العربية، وخاصة في فهم قواعد النحو.

خلاصة البحث

ولأجل معرفة مدى أثر استخدام القرص السحري في تعليم القواعد الإملائية قامت الباحثة بإجراء خطوات متعددة للحصول على النتائج المرجوة، حيث أظهرت نتائج الاستبيان باستخدام تحليل الانحدار الخطي البسيط أن هناك علاقة متوسطة بين استخدام القرص السحري وتعليم القواعد الإملائية، حيث بلغت قيمة معامل الارتباط $(Multiple R) 0.555$ كما أظهرت قيمة معامل التحديد $(Adjusted R)$ أن استخدام القرص السحري يسهم بنسبة ١٣٪ في تعليم القواعد الإملائية. والنتيجة المستخلصة لمعادلة الانحدار هي $\hat{Y} = 9.96 + 0.555 X$ ، مما يشير إلى تأثير إيجابي لاستخدام القرص السحري في تحسين تعليم القواعد الإملائية.

توصلت الباحثة بعد عملية هذا البحث إلى أن القرص السحري تُعتبر وسيلة تعليمية في مساعدة الطالبات على تعليم القواعد الإملائية. فاقترحت الباحثة لمعلمي اللغة العربية أن يحرصوا على تنوع الوسائل التعليمية عند تدريس مادة الإملاء، وذلك من خلال استخدام وسائل حديثة وجذابة مثل القرص السحري، لما لها من أثر إيجابي في تحسين الفهم وثبوت الحفظ وتعزيز المشاركة، ويُصح للمعلمين بإعادة النظر في منهج تعليم القواعد الإملائية وتطويره ليشمل تطبيقات عملية وتدريب تفاعلية باستخدام الوسائل التقنية مما يسهم في تسهيل اكتساب المتعلمين للمعلومات وترسيخها، ويُستحسن للمعلمين توجيه الاهتمام إلى الأخطاء الشائعة التي يقع فيها المتعلمون في مادة الإملاء، والعمل على تصحيحها بأساليب تربوية فعالة تسهم في تحسين الأداء الكتابي لدى المتعلمين، على الباحثين وطلبة قسم تعليم اللغة العربية الاستمرار في إجراء دراسات ميدانية حول تأثير الوسائل التعليمية الحديثة على تعليم اللغة، لا سيما في فروعها الأساسية مثل الإملاء، القواعد، والتعبير، لتقديم حلول تعليمية مبتكرة ومفيدة.

المراجع

- Al-Jawād, al-Ṭayyib, ‘Abd. 2006. *Dirāsah fī Qawā‘id al-Imlā’*. Qāhirah: Maktabat al-Adab..
- Al-Maḥmūdī, Muḥammad Sarḥān. 2019. *Manāḥij al-Baḥth*. Ṣan‘ā’: Dār al-Kutub.
- Al-Marḍiyyah, Ay ‘Ā’ishah. 2020. “Tahlīl al-Akhta’ al-Imlā’iyyah fī Nuṣuṣ Kḥiṭābah Ṭālibāt al-Mustawá al-Awwal bi-Jāmi‘at al-Rāyah.” *Jāmi‘at al-Rāyah*.
- Al-Qaysī, Aḥmad. 2015. *Ta‘līm al-Qawā‘id al-Imlā’iyyah bi-Istikhdām al-Taqniyāt al-Ḥadīthah*. Miṣr: al-Majallah al-‘Arabiyyah li-l-‘Ulūm al-Tarbawiyah..
- Faruq, Umar al-. 2014. “Ahamiyyat Isti‘māl al-Wasā’il al-Ta‘līmiyyah fī Ta‘līm al-Lughah al-‘Arabiyyah li-Ghayr al-Nāṭiqīn bihā.” *Lisanudhad: Jurnal Bahasa, Pembelajaran Dan Sastra Arab* 1(2): 89. <https://doi.org/10.21111/lisanudhad.v1i2.455>.
- Haryadi, Anna Nurlia Bambang. n.d. *Pengembangan Pteridisc Pokok Bahasan Pteridophyta Sebagai Media Pembelajaran Taksonomi Tumbuhan*.
- Hidayati, Siti Desi. 2023. “Tahlīl Al-Aktha’ Al-Imlā’iyyah Fi Musābaqah Kitābah Al-Qishshah Al-Mushawwarah Ladā Al-Tilmīdzāt Fi Al-Shaffi Al-Awwal Al-Mutawassit Bi Ma’had Al-Ma’tuq Markaz Al-Zāmil Sukabumi” 4 (1). <https://doi.org/10.37274/ukazh.v4i.745>.
- Manshūr, Andi Rahmaniari. 2024. “Athar Isti‘māl *Magic Disk* fī Dirāsāt al-Naḥw ladā Ṭālibāt Qism al-I‘dād al-Lughawī bi-Jāmi‘at al-Rāyah Sūkābūmī.” *Jāmi‘at al-Rāyah*.
- Mubārak, Fayṣal. 2018. “Dirāsah fī Wāqī‘ Ta‘līm al-Lughah al-‘Arabiyyah bi-Indūnīsiyā.” *Lisanuna: Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya* 8(2): 77–95. <https://doi.org/10.22373/lis.v8i2.4554>.
- Netriana, Neni. 2021. “Pengembangan Media Pembelajaran *Magic Disc* Menggunakan Adobe Animate CC 21 Tentang Ḥukm Bacaan *Mād ‘Iwaḍ*, *Mād Layyin*, dan *Mād ‘Āriḍ Lissukūn* Pada Mata Pelajaran Al-Qur’an Ḥadīth Di Madrasah Tsanawiyah.” Institut Agama Islam Negeri Batu Sangkar.
- Pranowo, Ḥanīfah. 2024. “al-Nashāṭ al-Lughawī al-Muqtaraḥ fī Tanmiyat Mahārat al-Kitābah ladā Ṭālibāt fī Qism al-I‘dād bi-Istikhdām Tamrīnāt *Kitāb al-Naḥw al-Wāḍiḥ* al-Juz’ al-Awwal Namūdhajan.” *Jāmi‘at al-Rāyah*.
- Raḥmah, Rika Yulia. 2019. *Pengembangan Magic Disc terhadap Kemampuan Bahasa Ekspresif pada Anak Usia 5–6 Tahun*. Universitas Islam Negeri Ar-Raniry, Banda Aceh.
- Ṣāliḥ, Samak, Muḥammad. n.d. *Fann al-Tadrīs li-l-Tarbiyyah al-Lughawiyah wa-Intibāqātuhā al-Sulūkiyyah wa-Anmāṭuhā al-‘Ilmiyyah*. al-Qāhirah: Dār al-Fikr al-‘Arabī.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tanjung, Hendri, and Abrista Devi. 2013. *Metodologi Penelitian Ekonomi Islam*. Bekasi: Gramata Publishing.