

The Impact of Teaching the Linguistic Appreciation Course on the Development of Oral Expression Skills among Fifth-Level Female Students at the Muslim Cendekia Institute

مدى تأثير تعليم مادة التذوق اللغوي في تنمية التعبير الشفهي لدى طالبات المستوى الخامس

بجامعة مسلم تشينديكيا

Norma Melani Khaira¹, Evi Khulwati², Kisti Robati³

^{1,2,3} Institut Muslim Cendekia, Sukabumi, Indonesia

E-Mail: melanikhaira@gmail.com¹; evikhulwati@edu.mc.ac.id²; kisti_robati@edu.mc.ac.id³

Submission: 17-05-2026	Revised: 24-05-2026	Accepted: 20-06-2026	Published: 28-06-2026
------------------------	---------------------	----------------------	-----------------------

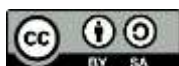
Abstract

Oral expression is a part of speaking skills. Speaking skills itself is one of the four language skills. Therefore, mastering oral expression is considered important. One of the keys to success in mastering oral expression is the mastery of language appreciation (*tadzawwuq lughawi*). Language appreciation is an official course at Institut Muslim Cendekia. This article aims to determine the extent of the influence of learning the language appreciation course on the development of oral expression among fifth-semester female students at Institut Muslim Cendekia. This study is field research using a quantitative approach. The data collection methods used by the researcher were questionnaires, interviews, and library research. The research sample was randomly selected from the entire research population, consisting of 51 female students. The data analysis was conducted using Microsoft Excel Data Analysis Feature and SPSS through simple linear regression analysis. The results of the study indicate that the language appreciation course has a positive effect on the development of oral expression among fifth-semester female students at Institut Muslim Cendekia, with the equation: $\hat{y} = 9,564 + 0.531X$. This means that if the value of X increases by one unit, the value of Y will increase by 0.531.

Keywords: Oral Expression, Course, Language Appreciation, Institut Muslim Cendekia.

Abstrak

Ekspresi lisan merupakan bagian dari keterampilan berbicara. Keterampilan berbicara sendiri adalah salah satu dari empat keterampilan berbahasa. Oleh karena itu, penguasaan ekspresi lisan menjadi hal yang penting. Salah satu kunci keberhasilan dalam menguasai ekspresi lisan adalah penguasaan apresiasi bahasa (*tadzawwuq lughawi*). Apresiasi bahasa merupakan mata kuliah resmi di Institut Muslim Cendekia. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pengaruh pembelajaran mata pelajaran apresiasi bahasa terhadap pengembangan ekspresi lisan pada mahasiswa semester lima di Institut Muslim Cendekia. Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan pendekatan kuantitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan peneliti



adalah angket, wawancara, dan studi pustaka. Sampel penelitian dipilih secara acak dari seluruh anggota populasi penelitian yang berjumlah 51 siswi. Adapun analisis data penelitian dilakukan dengan menggunakan fitur Microsoft Excel Data Analysis dan SPSS melalui analisis regresi linier sederhana (Analisis Regresi Linier Sederhana). Hasil penelitian menunjukkan bahwa mata pelajaran apresiasi bahasa memiliki pengaruh positif terhadap pengembangan ekspresi lisan pada siswi tingkat lima di Institut Muslim Cendekia, dengan persamaan: $\hat{y} = 9,564 + 0,531X$. Artinya, apabila nilai X meningkat satu satuan, maka nilai Y akan bertambah sebesar 0,531.

Kata kunci: ekspresi lisan; mata pelajaran; apresiasi bahasa; Institut Muslim Cendekia.

ملخص البحث

إن التعبير الشفاهي جزء من مهارة الكلام. ومهارة الكلام هي إحدى من المهارات اللغوية الأربعة. وبسبب هذا، يعد إتقان التعبير الشفاهي مهماً. ومن سر نجاح إتقان التعبير الشفاهي هو إتقان التذوق اللغوي. والتذوق اللغوي هو مادة رسمية بإنستيتوت مسلم تشينديكيا. وهدفت هذه المقالة إلى معرفة مدى تأثير تعليم مادة التذوق اللغوي في تنمية التعبير الشفاهي لدى طالبات المستوى الخامس بإنستيتوت مسلم تشينديكيا. وإن هذا البحث هو البحث الميداني على المنهج الكمي. وطرق جمع البيانات التي قامت بها الباحثة هي الاستبانة، والمقابلة، والمكتبة. وتم اختيار عينة البحث عشوائياً من جميع أفراد مجتمع البحث، وعددها واحد وخمسين طالبة. وأما تحليل البيانات للبحث فهو باستخدام *Microsoft Excel* و *Data Analysis Feature* و *SPSS*، وذلك من خلال تحليل الانحدار البسيط (*Analisis Regresi Linear Sederhana*). وظهرت النتيجة أن مادة التذوق اللغوي لها تأثير إيجابي في تنمية التعبير الشفاهي لدى طالبات المستوى الخامس بإنستيتوت مسلم تشينديكيا، حيث إن $\hat{y} = 9,564 + 0,531X$ بمعنى أنه إذا كانت قيمة X ترتفع واحد بقيمة Y ستزداد بمقدار 0,531.

الكلمات المفتاحية: التعبير الشفاهي؛ مادة التذوق اللغوي؛ جامعة مسلم تشينديكيا.

المقدمة

إن اللغة العربية هي اللغة التي اختارها الله -تعالى- للقرآن الكريم. وبسبب هذا، تعتبر اللغة العربية ذات أهمية عظمى (Ali 2022). ومن جهة أخرى، تعتبر اللغة العربية لغة تواصلية. والتواصل ليس مجرد نقل الأخبار والمعلومات فحسب، بل التواصل يعد من أهمية العناصر لبناء المجتمع والحياة الاجتماعية (Kamilah, Khulwati, Robati 2025). فتعليم اللغة العربية مهم من جميع المجالات، دينياً كان أو مهنياً أو أكاديمياً (Zakiyah, Khulwati 2025). واللغة العربية تحتوي على المهارات الأربع: الاستماع، والكلام، والقراءة، و الكتابة. وإتقان اللغة لا بد من إتقان هذه المهارات (Fitri, Huda, Abdelhady 2025).

والتعبير الشفاهي هو جزء من مهارة الكلام، ومهارة الكلام هي مهمة حيث إنها من ضمن المهارات الأربع.

ومهارة الكلام تساعد صاحب اللغة على التواصل والتعبير عما يريد (Hermanto, Wardi, Rahmad 2019). وللحصول على مهارة الكلام، فلا بد من التعبير الشفهي لأنه وسيلة رئيسة للوصول إلى مهارة الكلام. والتعبير الشفهي هو القدرة على التواصل باللغة المفهومة والعبارة الحسنة بمراعاة مقتضى الحال (Rahman 2023). ولأهمية التعبير الشفهي لا بد أن يكون فيه القدرة على التذوق اللغوي حيث إن متكلم اللغة العربية لن يحسن التعبير الشفهي ولن يؤديه حتى يقدر على التذوق اللغوي ذوقاً حسناً. وإذا قدر المتكلم على التعبير الشفهي ولكنه لا يقدر على التذوق اللغوي فسيتكلم بكلام رديء لا جمال فيه (Farid 2018). وبناء على أهمية التعبير الشفهي والتذوق اللغوي فيه، فم تعليم اللغة العربية خاصة بمرحلة الجامعة لا بد أن يسعى إلى تحسين هذا المجال حتى يقال له أنه متقن اللغة. وقد أجريت الدراسات الكثيرة عن التعبير الشفهي، ولكن هذه الدراسات لم تكن مفصلة خاصة ما يتعلق بمادة التذوق اللغوي وتأثيره في التعبير الشفهي.

ورغم أهمية مادة التذوق اللغوي، على الأسف قليل من الجامعات التي تدرس فيها هذه المادة كمادة رسمية، ويمكن معرفة هذه المعلومة من رؤية الدليل الأكاديمي من بعض الجامعات في إندونيسيا، فتأخذ الجامعة الإسلامية الحكومية تولونغونغ كلية التربية وعلوم التعليم تولونغونغ في المقالة بعنوان مقارنة في مواد دراسية في قسم تعليم اللغة العربية فلم توجد مادة التذوق اللغوي في هذا الدليل الأكاديمي (Tulangung 2018). ولكن، هناك قليل من الجامعات التي جعلت مادة التذوق اللغوي مادة مقررة رسمية، ومن هذه الجامعات إنستيتوت مسلم تشينديكيا التي تقع بسوكابومي، جاوا الغربية. ويمارس أهلها اللغة العربية الفصحى يوميا. ففي بداية العام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ حاولت الإدارة على إبداع المادة الدراسية الجديدة لقسم التعليم اللغة العربية سعيا إلى ترقية مهارات الطلبة اللغوية ومن ضمنها التعبير الشفهي (Fitri, Huda, Abdelhady 2025). وتفترض الباحثة أن هذه المادة تساعد المتعلمين على تنمية التعبير الشفهي حيث إن فيها تطبيقات في الكلام ذي الجمل باستخدام الاقتباس من القرآن والحديث.

ولقد اطلعت الباحثة إلى عدة البحوث ذات العلاقة بالموضوع، فحصلت على أقرب البحوث، أولها: البحث الذي قدمته جميلة الفطر بعنوان مدى تأثير مادة التذوق اللغوي في تنمية مهارة فهم المقروء لدى طالبات المستوى الخامس بجامعة مسلم تشينديكيا. والبحث السابق له علاقة بالبحث الحالي حيث إنه جعل مادة التذوق اللغوي موضوعا للبحث. وأما وجه الاختلاف بينهما، البحث السابق تكلم عن مدى تأثير مادة التذوق اللغوي في تنمية فهم المقروء، وأما البحث الحالي يتكلم عن تأثير التذوق اللغوي في تنمية التعبير الشفهي (Fitri, Huda, Abdelhady).

(2025). وثانيها: البحث الذي قدمها الباحث ضياء الرحمن بعنوان تطوير مقترح لمادة التعبير الشفهي لدى طلاب قسم الإعداد بجامعة مسلم تشينديكيا (العربية بين يديك المجلد الثالث نموذجاً). والبحث السابق له العلاقة بالبحث الحالي حيث إنه تكلم عن التعبير الشفهي. ولكن فيه الاختلاف من حيث إن البحث السابق جعل كتاب العربية بين يديك موضوعاً للبحث، وأما البحث الحالي فجعل مادة التذوق اللغوي مادة للبحث. ووجه الاختلاف كذلك وقع في منهج البحث، البحث السابق استخدم منهج الوصف التحليلي وأما البحث الحالي استخدم المنهج الكمي (Rahman 2023). وثالثها: البحث الذي قدمته الباحثة نور الشهيدة بعنوان التداخل اللغوي وآثره على التعبير الشفهي. والبحث السابق له علاقة بالبحث الحالي حيث إنه تكلم عن التعبير الشفهي. وأما وجه الاختلاف وقع في موضوع البحث. والبحث السابق جعل التداخل اللغوي لدى الطالبات موضوعاً للبحث، وأما البحث الحالي يجعل مادة التذوق اللغوي موضوعاً للبحث (Syahida 2020).

وتهدف هذا البحث إلى معرفة عملية تعليم مادة التذوق اللغوي لدى طالبات المستوى الخامس بجامعة مسلم تشينديكيا، ومعرفة مدى تأثير تعليم مادة التذوق اللغوي في تنمية التعبير الشفهي لدى طالبات المستوى الخامس بإنستيتوت مسلم تشينديكيا.

منهج البحث

إن هذا البحث هو البحث الميداني على المنهج الكمي. وهو منهج يقوم على الفلسفة الوضعية، وتستهدف الدراسة مجتمع أو عينة معينة حيث تُجرى عادة عملية اختيار العينة بطريقة عشوائية، ويتم جمع البيانات باستخدام أدوات البحث، ثم تُحلل البيانات تحليلًا كميًا أو إحصائيًا بهدف اختبار الفرضيات الموضوعة مسبقاً (Sugiyono 2017)، وهو المنهج الأنسب تراه الباحثة في هذا البحث حيث إنه يسعى إلى معرفة مدى تأثير مادة التذوق اللغوي في تنمية التعبير الشفهي لدى طالبات المستوى الخامس. وطرق جمع البيانات التي قامت بها الباحثة هي الاستبانة، والمقابلة، والمكتبة. ومجتمع البحث هو كل المجموعة التي سيتم دراستها في نطاق معين من المنطقة والوقت بناءً على الخصائص التي حددها الباحث (Rahmawati 2025). ومجتمع هذا البحث هم من طالبات المستوى الخامس من قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مسلم تشينديكيا سنة ٢٠٢٤-٢٠٢٥، وتم اختيار عينة البحث عشوائياً من جميع أفراد مجتمع البحث وعددها واحد وخمسين طالبة. وأما تحليل البيانات للبحث فهو باستخدام *Microsoft Excel* *Data Analysis Feature*، وذلك من خلال تحليل الانحدار البسيط (*Analisis Regresi Linear Sederhana*).

النتائج والمناقشة

أ. نتائج البحث

١. اختبار الصدق

في هذا الاختبار، يعتبر البند صالحا إذا كانت قيمة r المحسوب أكبر من قيمة r الجدول (Ramadhan 2024). وهذا كما ذكره سوجيونو أنه يمكن معرفة مدى صحة كل أداة من خلال إيجاد الارتباط بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية، ثم تقارن قيمة معامل الارتباط المحسوبة (r المحسوب) بالقيمة الحرجة (r الجدول) (Sugiyono 2017). ويعرف عدد r الجدول حسب عينة البحث، وأنه إذا كان عدد عينة البحث ٥١ شخصا فقيمة r_{tabel} ٠,٢٧٠٦ في مستوى الدلالة ٥٪ (IPB 2026).

الجدول ١. نتيجة اختبار الصدق للمتغير المستقل

المتغيرات	X1	X2	X3	X4	X5
r_{Hitung}	0.75035	0.636517	0.677802	0.57034	0.505041
r_{Tabel}	0.2706	0.2706	0.2706	0.2706	0.2706
البيان	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid

ويعرف من الجدول أن (r_{hitung}) لجميع البنود أكبر من قيمة (r_{tabel}) مع تفاوت نتيجة لكل البنود. ومن هذا يعرف أن البنود تصلح جميعا ويمكن استمرار البحث بالاستبانة الموجود.

الجدول ٢. نتيجة اختبار الصدق للمتغير التابع

المتغيرات	Y1	Y2	Y3	Y4	Y5
r_{Hitung}	0.552666	0.679658	0.576005	0.783374	0.60905
r_{Tabel}	0.2706	0.2706	0.2706	0.2706	0.2706
البيان	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid

يعرف من الجدول أن (r_{hitung}) لجميع البنود أكبر من قيمة (r_{tabel}) مع تفاوت نتيجة لكل البنود. ومن هذا يعرف أن البنود تصلح جميعا ويمكن استمرار البحث بالاستبانة الموجود.

٢. اختبار الموثوقية

يجرى اختبار الموثوقية بعد اختبار الصدق، وهذا لمعرفة صحة أداة القياس (Utami, Rasmana 2023). ومستويات الموثوقية خمسة: موثوقية ضعيفة، وموثوقية متوسطة، وموثوقية مقبولة، وموثوقية جيدة، وموثوقية عالية جدا. والصيغة المستخدمة في اختبار الموثوقية هي معامل كرونباخ ألفا:

الجدول ٣. نتيجة الاختبار الموثوقي للمتغير المستق

التباين الكلي	4,699608
(Variance Total)	
إجمالي التباين	0.6 0.598431 0.352941 0.400784 0.428235 2.380392
(Variance Summary)	
قيمة معامل كرونباخ ألفا	0.616864
القياس	0.60
البيان	موثوق

وتم حساب قيمة معامل كرونباخ ألفا وحصلت على قيمة ألفا كرونباخ للمتغير المستقل وهي 0,617 تقريبا. وبناء على هذه النتيجة، فتعرف أن مستوى القيمة من ضمن مستوى "موثوقية جدا"، ويمكن الاستنتاج أن أداة قياس المتغير المستقل موثوقة ويمكن الاعتماد عليها.

الجدول ٤. نتيجة الاختبار الموثوقي للمتغير التابع

التباين الكلي	5.572549
(Variance Total)	
إجمالي التباين	0.463529 0.638431 0.673725 0.553725 0.400784 2.730196
(Variance Summary)	
قيمة معامل كرونباخ ألفا	0.637579
القياس	0.6
البيان	موثوق

وتم حساب قيمة معامل كرونباخ ألفا وحصلت على قيمة ألفا كرونباخ للمتغير التابع وهي 0,638 تقريبا. وبناء على هذه النتيجة، فتعرف أن مستوى القيمة من ضمن مستوى "موثوقية جدا"، ويمكن الاستنتاج أن أداة قياس المتغير التابع موثوقة ويمكن الاعتماد عليها.

٣. اختبار تحليل الانحدار الخطي البسيط

لقد قامت الباحثة بإجراء الحسابات لنيل نتائج تحليل الانحدار الخطي البسيط الذي يهدف إلى معرفة تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع. والمخرجات تحتوي معادلة الانحدار (*Regression Equation*)، ومعامل التحديد (R^2)، بالإضافة إلى اختبار الدلالة الإحصائية (*Significance Test*)

الجدول ٥. نتيجة اختبار تحليل الانحدار الخطي البسيط

	<i>Coefficients</i>	<i>Standard Error</i>	<i>t Stat</i>	<i>P-value</i>	<i>Lower 95%</i>	<i>Upper 95%</i>
Intercept	<u>9.564</u>	2.824	3.386	0.001	3.888	15.240
مادة التذوق اللغوي	<u>0.531</u>	0.136	3.910	<u>0.000</u>	0.258	0.804

إن معادلة الانحدار الخطي البسيط الذي يعرف من الجدول هي:

$$\hat{y} = 9,564 + 0,531x$$

من المعادلة يتبين أنه إذا كانت قيمة $X=0$ فإن قيمة $Y=9,564$ ، وإذا كانت قيمة $X=1$ فقيمة Y ستزداد بمقدار 0,934. وبالإضافة إلى ذلك، فإن كون قيمة معامل X موجب يدل على أن تأثير المتغير X في المتغير Y هو تأثير إيجابي.

الجدول ٦. نتيجة اختبار معامل التحديد

<i>Regression Statistics</i>	
Multiple R	0.488
R Square (R^2)	<u>0.238</u>
Adjusted R Square	0.222
Standard Error	2.082
Observations	51

وحسب النتيجة الظاهرة في الجدول، إن القيمة الاحتمالية لمادة التذوق اللغوي: 0,000، وهذه القيمة

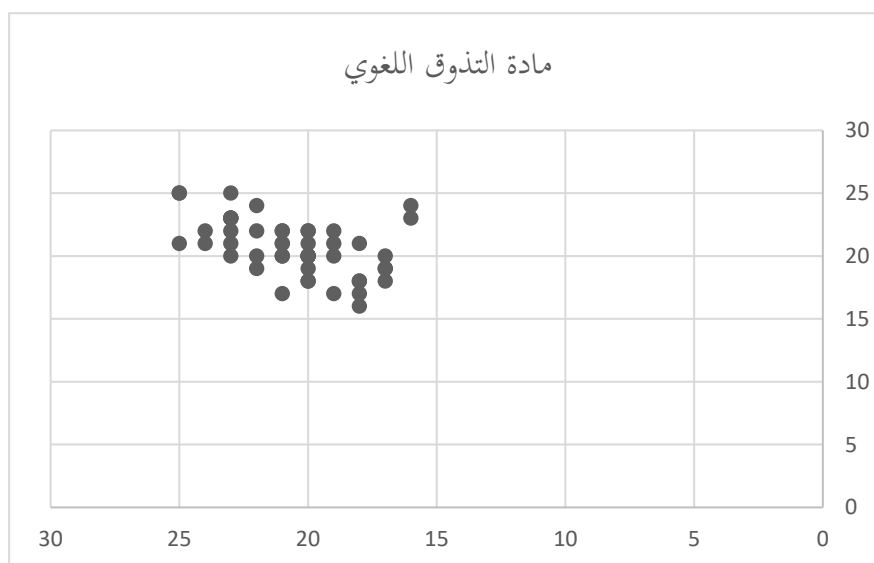
أصغر من 0,05، وهذا يدل على أن مادة التذوق اللغوي لها تأثير معنوي على التعبير الشفهي.

يعرف من الجدولين أن نتيجة معامل التحديد 0,238، وهذه القيمة تعني أن 23.8% من التباين في المتغير

التابع يمكن تفسيره بواسطة المتغير المستقل، في حين أن 76.2% من التباين تفسر بمعامل أخرى خارج النموذج.

وتتمثل المعادلة الناتجة وقيمة معامل التحديد من تحليل الانحدار البسيط في هذه الصو

الرسم البياني ١. مخطط مفترق لتأثير مادة التذوق اللغوي في تنمية التعبير الشفهي



ويعرف من الرسم البياني أن معظم النقاط البيانية تميل إلى اتباع خط الانحدار، وإن اتجاه الميل إيجابي، وهذا

يدل على أنه كلما زادت مادة التذوق اللغوي زادت القدرة على التعبير الشفهي، ويعني أنه إذا كانت قيمة $X=0$

فإن قيمة $Y=9.564$ ، وإذا كانت قيمة $X=1$ فقيمة Y ستزداد بمقدار 0.934.

ويعرف من جدول ANOVA حقيقة العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع والتأكد من العلاقة أنها ذات

دلالة إحصائية ولا تحدث صدفة.

الجدول ٧. جدول ANOVA

	<i>df</i>	<i>SS</i>	<i>MS</i>	<i>F</i>	<i>Significance F</i>
Regression	1	66.266	66.266	<u>15.290</u>	<u>0.000</u>
Residual	49	212.362	4.334		
Total	50	278.627			

قيمة $Significance F = 0.000$. ومن هذا يعرف أن الفرضية الصفرية مرفوضة والفرضية البديلة مقبولة

لأن 0.000 أصغر من 0.05. ويدل على وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين المتغير المستقل والمتغير التابع. قيمة

$F = 15.290$ تدل على أن هذا النموذج ذو مستوى دلالة قوية. وكلما زادت قيمة F ، زادت قوة تأثير المتغير المستقل

على المتغير التابع.

ب. المناقشة

بناءً على نتائج تحليل الانحدار الخطي البسيط، يمكن أن تستخلص الاستنتاج التالي: أولها، وجود تأثير إيجابي لمادة التذوق اللغوي في تنمية التعبير الشفهي، وهذا نظراً إلى نتائج اختبار $P\text{-Value}$ أن القيمة الاحتمالية (0.000) أقل من مستوى الدلالة (0.05) وهذا يدل على أن مادة تذوق اللغوي لها تأثير إيجابي في تنمية التعبير الشفهي. وثانيها، أن اتجاه بين المتغيرين إيجابي، حيث إن $\hat{y} = 9.564 + 0.531X$ بمعنى أنه إذا كانت قيمة X ترتفع واحد فقيمة Y ستزداد بمقدار 0.531. وبالإضافة إلى ذلك، فإن كون قيمة معامل X موجب يدل على أن تأثير المتغير X في المتغير Y هو تأثير إيجابي. وثالثها، إن قيمة معامل التحديد (R^2) تشير إلى أن النموذج لديه مستوى ملاءمة منخفض إلى متوسط، ومعامل التحديد 0.238، وهذه القيمة تعني أن 23.8% من التباين في المتغير التابع يمكن تفسيره بواسطة المتغير المستقل، في حين أن 76.2% من التباين تفسر بمعامل أخرى خارج النموذج. وخامسها، إن نتائج اختبار $ANOVA$ تؤكد معنوية النموذج، حيث إن قيمة $Significance F = 0.000$ ومن هذا يعرف أن الفرضية الصفرية مرفوضة والفرضية البديلة مقبولة لأن 0.000 أصغر من 0.05. ويدل على وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين المتغير المستقل والمتغير التابع.

فيمكن الاستنباط أن مادة التذوق اللغوي لها دوراً في تنمية التعبير الشفهي لدى الطالبات، حيث إنها تؤثر تأثيراً إيجابياً في التعبير الشفهي. وحساب مدى التأثير واختبار الصدق يوافق نظرية سوجيونو (Sugiyono) 2017. ونتائج البحث تتفق النظرية الاجتماعية الثقافية لليف فيجوتسكي التي تؤكد على التفاعل الاجتماعي ومنطقة النمو القريبة والسقالات في نقل الطلاب تدريجياً من الاعتماد إلى الاستقلال في استخدام اللغة (Novitasari, Inayah 2025)، وهذا بمعنى أن مادة التذوق اللغوي تساعد في تنمية التعبير الشفهي حيث إنها تساعد الطلاب على إتقان اللغة تدريجياً، ولأن مادة التذوق اللغوي تساهم في قدرة الطلاب على الحساس الاجتماعي.

خلاصة البحث

بعد إتمام إجراءات الدراسة، حصلت الباحثة على النتائج المستهدفة في معرفة مدى تأثير تعليم مادة التذوق اللغوي في تنمية التعبير الشفهي لدى طالبات المستوى الخامس بإنستيتوت مسلم تشينديكيا. ومن هذا يعرف أن الفرضية الصفرية مرفوضة، والفرضية البديلة مقبولة لأن 0.000 أصغر من 0.05. ويدل على وجود تأثير إيجابي ذات دلالة إحصائية بين المتغير المستقل والمتغير التابع. والنتيجة الثانية أن مادة التذوق اللغوي لها تأثير إيجابي في تنمية التعبير الشفهي، حيث إن $\hat{Y} = 9.564 + 0.531X$ بمعنى أنه إذا كانت قيمة X ترتفع واحد فقيمة Y ستزداد

بمقدار 0.531. وبالإضافة إلى ذلك، فإن كون قيمة معامل X موجب يدل على أن تأثير المتغير X في المتغير Y هو تأثير إيجابي. ومما يؤكد ذلك على أن نتائج اختبار إن القيمة الاحتمالية لمادة التذوق اللغوي 0.000، وهذه القيمة أصغر من 0.05، وهذا يدل على أن مادة التذوق اللغوي لها تأثير إيجابي على التعبير الشفهي. وإن نتائج اختبار قيمة $\text{SIGNIFICANCE } F = 0.000$. ومن هذا يعرف أن الفرضية الصفرية مرفوضة، والفرضية البديلة مقبولة لأن 0.000 أصغر من 0.05.

وتوصي الباحثة جميع ذي صلة بهذه المجال لكي يحسنوا أداء هذه المادة. وتوصي الباحثة إدارة إنستيتوت مسلم تشينديكيا بتجويد المواد التعليمية وتجويد مهارات الطالبات اللغوية، ومن الوسائل المقترحة أن تكون مادة التذوق اللغوي كتاب مقرر رسمي، وتكميل العناصر الجديدة حيث إن الطالبات سيستفدن منها أكثر، ولهذا يمكن أن تكون حصة للمادة أكثر. وتوصي الباحثة جامعات أخرى خاصة قسم تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، أن تجعل مادة التذوق اللغوي مادة رسمية نظرا إلى وجود تأثير إيجابي في تنمية التعبير الشفهي لدى الطلبة. وتوصي معلمي مادة التذوق اللغوي يمكن أن يكثروا التطبيقات وطلب المشاركة من جميع الطالبات حتى ترتقي مستوى لغتهن كلهن. وتوصي طالبات المستوى الخامس من قسم تعليم اللغة العربية بأن يجتهدن في هذه المادة حيث إنها تساعد على تنمية التعبير الشفهي والمهارات اللغوية الأخرى، وأن يجتهدن في إطلاع الكتب حتى يقدرن على التذوق اللغوي بشكل أفضل. وأن يكثرن قراءة الأخبار العربية والنصوص الحديثة حتى يملكن المفردات الجديدة. وتوصي لباحثين مستقبلين لهذا الموضوع، بأن يكمل هذا البحث وأن يقوم بالدراسة أوسع، وعلى اكتشاف تأثير مادة التذوق اللغوي في المهارات الأخرى.

المراجع

- Ali. 2022. *Ahammiyyatul-Lughatil-'Arabiyyati Wa Mumayyizātuha*.
- Amanda, Yanuar, Deviyanto. 2019. *Uji Validitas Dan Reliabilitas Tingkat Partisipasi Politik Masyarakat Kota Padang*.
- Farid. 2018. *Atsar Muqarrari Al-Balāghah Fī at-Tadzawwuqi Al-Lughawī Ladā Ṭullābi Al-Mustawā Ats-Tsānī Min Qismi Ta'limi Al-Lughah Al-'Arabiyyah Bi Jāmi'ati Ar-Rāyah (at-Tasybīh) Namūdżajan*.
- Fitri, Huda, Abdelhady. 2025. *Madā Tašīru Māddati At-Tażawwuqi Al-Lughawī Fī Tanmiyati Mahārati Fahmi Al-Maqrū' Ladā Ṭālibāti Al-Mustawā Al-Khāmis Bi Jāmiati Ar-Rāyah*.
- Hermanto, Wardi, Rahmad, Wijaya. 2019. *Ahammiyyatu Mahārati Al-Kalām*.
- IPB. 2026. *Lampiran 1. Tabel R-Hitung*.
- Kamilah, Khulwati, Robati. 2025. *Communication Patterns between Fathers and Children in Building Islamic Character: A Study in Ar Raayah Sukabumi Arabic Language College Housing*.
- Lestari. 2021. *Al-Juhūd 'alā Tarqiyah Ad-Dawāfi' Fī Tadrīs Mahārah Al-Kalām Ladā Thullāb Ash-Shaff Ats-Tsāmin Bi Madrasah Al-Ittihādiyyah Al-Mutawassithah Al-Islāmiyyah 1 Kālī Jūrānj*.
- Novitasari, Inayah, Yamamu. 2025. *Musāhamah Al-Bī'ah Al-Lughawīyyah Al-Fijūtskiyyah Fī Tanmiyah Mahārah Al-Kalām Ladā Thullāb Ma'had Fadhl Al-Fadhlān*.
- Rahman. 2023. *Taṭwīru Muqtarah Li Māddati At-Tabīr Asy-Syafahī Ladā Ṭullābi Qismi Al-Idād Bi Jāmiati Ar-Rāyah (Al-Arabiyyah Baina Yadaik Al-Mujallad Ats-Tsālits Namūzajan)*.
- Rahmawati. 2025. *Fa'āliyyah Istikhdām Namūdżaj at-Ta'allum at-Ta'āwunī Min Khilālī Takhmīni Al-Kalimāt Fī Tarqiyati Isti'ābi Al-Mufradāt Ladā Talāmīdżi Al-Madrasati Al-Ibtidā'iyati Al-Islāmiyyati Al-Hukūmiyyati 7 Jākartā*.
- Ramadhan, Siroj. 2024. *Validitas and Reliabilitas*.
- Sugiyono. 2017. *Metodologi Penelitian Pendidikan*.
- Syahida. 2020. *At-Tadākhul Al-Lughawī Wa Ātsāruhu 'alā at-Ta'bīr Asy-Syafahī*.
- Tulanggung. 2018. *Struktur Kurikulum Berbasis Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) Pendidikan Bahasa Arab (PBA) IAIN*.
- Utami, Rasmana, Khairunnisa. 2023. *Uji Validitas Dan Uji Reliabilitas Instrument Penilaian Kinerja Dosen*.
- Winda. 2021. *Atsar Namūdżaj Ta'lim Al-Akhdzi Wa Al-'Athā' Fī Tadrīs Mahārah Al-Kalām Fī Madrasah Shaut Al-Minbar Al-Islāmī Ats-Tsānawīyyah Būjūr*.
- Zakiyah, Khulwati. 2025. *Comparative Study: Traditional and E-Learning Approaches in Arabic Language Teaching*.