

"Leveraging the FunEasyLearn application to teach writing skills to novice learners"

الاستفادة من برنامج FunEasyLearn في تعليم مهارة الكتابة لدى المبتدئين

Sitti Fatimah Zahra Rumaf¹, Mulyadi², Fajar Sidik³

^{1,2,3} Sekolah Tinggi Ilmu Bahasa Arab Ar Raayah, Sukabumi, Indonesia

E-Mail: zahrarumaf01@gmail.com ¹ mulyadi@arraayah.ac.id ² fajarsidik@arraayah.ac.id ³

Submission: 17-05-2025

Revised: 24-05-2025

Accepted: 20-02-2025

Published: 28-07-2025

Abstract

Technological advances have significantly improved the accessibility and flexibility of education, including Arabic language learning. These developments have led to the creation of educational media that allow learning to occur beyond fixed times and places, reducing student boredom often associated with traditional methods. One such innovation is the **FunEasyLearn** application, which supports Arabic language learning—especially writing skills—via mobile devices. This study aims to explore the characteristics and benefits of the FunEasyLearn app in teaching writing skills to beginners. Using a descriptive qualitative approach and observation methods, the study analyzes data from various sources. The findings show that FunEasyLearn is designed to be user-friendly and engaging, catering to all levels of learners. It features interactive tools that support effective writing practice. These include: (1) a direct writing practice feature, (2) writing games based on spoken vocabulary, and (3) games focused on sentence construction from example sentences. These features make learning more enjoyable and practical. Overall, the app provides an effective alternative to conventional learning by making Arabic writing practice more interactive, accessible, and motivating for students.

Keywords: FunEasyLearn ; Leveraging; Novice learners 3; writing skills;

Abstrak

Pendidikan saat ini menjadi mudah dengan adanya kemajuan teknologi, yang mempengaruhi perkembangan media Pendidikan dan telah menjadi peran penting dalam keberagaman proses pendidikan, salah satu diantaranya dalam pembelajaran bahasa Arab. Salah satu hasil dari perkembangan media pendidikan tersebut adalah pendidikan yang tidak terbatas pada tempat dan waktu tertentu, serta tidak berlangsung dengan cara yang biasa yang menyebabkan kebosanan bagi siswa ketika belajar. Sebaliknya, siswa dapat belajar di mana saja dengan menggunakan telepon genggamnya melalui aplikasi seperti funeasylearn yang bermanfaat dalam mengajarkan keterampilan berbahasa arab, khususnya keterampilan menulis. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan karakteristik program Funeasylearn dan kegunaannya dalam mengajarkan keterampilan menulis bagi pemula. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif, dengan metode observasi dalam mengumpulkan informasi serta menganalisis berbagai sumber data yang ada. Hasil dari penelitian ini menemukan bahwa program FunEasyLearn dirancang dengan cara yang mudah dan menarik agar



sesuai dengan semua tingkat pembelajaran Bahasa, dengan memanfaatkan fitur-fitur yang telah disediakan sebagai berikut: 1) fitur pembelajaran menulis dengan metode praktek secara langsung 2) Adanya fitur permainan menulis yang berhubungan dengan kosakata yang dilafalkan 3) Adanya permainan menulis yang berhubungan dengan kalimat-kalimat yang ada di dalam contoh.

Kata kunci : FunEasyLearn; *Mahârah al kitâbah*; Pemanfaatan ; Pemula

ملخص البحث

إن التعليم في هذا الزمان أصبح أمرا سهلا ويسيرا مع تقدم التكنولوجيا الذي يؤثر في تطور الوسائل التعليمية فأصبح له دور مهم في تنوع العملية التعليمية خاصة في تعليم اللغة العربية، فمن نتيجة تطور الوسائل التعليمية هي التعليم الذي لا يقتصر في مكان ووقت معين ولا تجري بطريقة عادية التي تؤدي إلى ملل المتعلم عند التعليم. بل، يستطيع المتعلم أن يقوم بالتعليم في أي مكان باستخدام المحمولات الموجودة عنده عبر البرنامج المجهز للتعليم مثل FunEasylearn الذي يفيد متعلم اللغة العربية في تعليم المهارات اللغوية خاصة مهارة الكتابة. يهدف هذا البحث إلى وصف خصائص البرنامج FunEasylearn واستفادته في تعليم مهارة الكتابة لدى المبتدئين. واعتمد هذا البحث على المنهج الوصفي الكيفي، والطريقة المستخدمة لجمع المعلومات فيه هي الملاحظة وتحليل مجموعة من مصادر البيانات الموجودة. توصلت نتيجة هذا البحث إلى أن البرنامج FunEasyLearn صمم بطريقة سهلة ومجذبة حتى تناسب مع أي مستويات تعليمية عند تعليم اللغة ويتمكن المتعلم من خلاله الاستفادة بالطرق التالية: (١) تعليم وتحسين كيفية الكتابة بطريقة التمثيل (٢) وجود اللعبة الكتابية المتعلقة بالمفردات الملقاة (٣) وجود اللعبة الكتابية المتعلقة بالجمل الواردة في الأمثلة.

الكلمات المفتاحية: الاستفادة، المبتدئين، *fun easylearn*، مهارة الكتابة.

المقدمة

اللغة العربية هي إحدى المواد التي قد تم تعليمها أو تعلمها في مرحلة من المراحل الدراسية، فسبب تعليم هذه اللغة عند بعض الناس خاصة لأنها إحدى العلوم الأساسية المتعلقة بالعلوم الإسلامية، أو قد يهدف إلى تحسين قدراتهم على التواصل باللغة العربية شفها أو كتابيا. يتكون تعليم هذه اللغة من أربع مهارات المتسلسلة والمتراصة التي يجب على متعلمها تعلمها وإتقانها وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة (البشير ٢٠٠٨) التي تقسم إلى تصنيفين منها المهارة الاستقبالية؛ هما الاستماع والقراءة، وأما تصنيف الثاني هو المهارة الانتاجية؛ هما مهارة الكلام والكتابة (نور ٢٠٢١).

إن مهارة الكتابة هي أعلى المستوى في الصعوبة عند المهارات اللغوية الموجودة (Sunandar 2008)، لأن استطاعة فيها تعد هدفا رئيسا من أهداف تعلم اللغة. وهي وسيلة التواصل بين الناس مع الآخرين على امتداد بعدي الزمن

والمكان. وهي تعد من مفاخر العقل الإنساني ودليلا على عظمته حيث ذكر الأثنربولوجيا أن الإنسان عندما اخترع الكتابة بدأ تاريخه الحقيقي (طعيمة ٢٠٠٣)، وقيل أنها تعد وسيلة من وسائل الاتصال الإنساني التي يتم بواسطتها الوقوف على أفكار الغير، والتعبير عن معان ومفاهيم ومشاعر، وتسجيل ما يمكن تسجيله من حوادث ووقائع (الخطيب ٢٠٠٣).

وهناك ثلاثة أمور ينبغي للمعلم أو المتعلم العناية بها في تعليم الكتابة وهي؛ قدرة المتعلم على الكتابة الصحيحة إملائيا، وإجادة الخط، وقدرتهم على التعبير عما لديهم من أفكار بوضوح ودقة، وهذه الأشياء تعني وجود القدرة على رسم الحروف رسما صحيحا، وإلا اضطربت الرموز، واستحالت قراءتها. وكذلك وجود القدرة على كتابة الكلمات وفقا للطريقة المتفقة عند أهل اللغة. والأخير هو وجود القدرة على اختيار الكلمات، ووضعها في نظام خاص، وإلا استحال فهم المعاني والأفكار التي تشتمل عليها (طميعة ١٩٩٨).

وتتمثل أهداف تعليم مهارة الكتابة في بعض الأمور منها: أولا، كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة وإدراك العلاقة بين شكل الحروف وصوته. ثانيا، كتابة الأحرف العربية في حالة متصلة أو منفصلة مع تمييز شكلها عند وجودها في أول الكلمات ووسطها، وأخرها. ثالثا، إتقان طريقة الكتابة بخط واضح ووسيم. رابعا، معرفة علامات الترقيم ودلالاتها وكيفية استخدامها. خامسا، معرفة مبادئ الإملاء، وإدراك ما في لبغة العربية من الأختلافات بين النطق والكتابة وكذلك العكس، ومن خصائص تنبغي العناية بها في الكتابة مثل التنوين، والتاء مفتوحة والمربوطة، وكذلك الهمزات (الناقة ١٩٨٥) ويمكن لمهارة الكتابة دور لتحسين مهارة الكتابة لدى المتعلمين. ولتحقيق هذه الأهداف خاصة والأهداف التعليمية عامة المعلم يحتاج إلى الأساليب الوسائل المناسبة حتى لا تكون عملية التعليم مملة التي تؤدي إلى قلة وجود الرغبة والحماسة، كما قال أزهار أرشد إن الأساليب والوسائل عنصران مهمان في عملية التعليم، لأن اختيار الأساليب سيحدد الوسائل المستخدمة (Hamid 2008).

وفي هذا الحين تطور التكنولوجيا في مجالات كثيرة، منها مجال التعليم حيث تعدى الوسائل المستخدمة فيه بشكل البرامج التعليمية الكثيرة والمتنوعة التي تساعد على تسهيل مسير التعليم، وتنوع طريقة التعليم، تساعد على الفهم، وكذلك تساعد على معالجة فروق الفرد (الصيد ٢٠٢٢)، وكذلك تجذب انتباه المتعلم، ومن هذه البرامج التكنولوجيا هي برنامج Funeasylearn. وهذا البرنامج مصمم خاص لتعلم اللغات الكثيرة إحداها اللغة العربية، ومن مميزات هذا البرنامج هي المناسبة في أي مرحلة عمرية، وتقديم منهج السمع البصري الذي يسعد المتعلم ويبعده

عن الملل، والأصوات فيه من الناطق الأصلي، واستعماله بدون الشبكة، وفي أي وقت كان، وجود المجال لتعليم جميع المهارات اللغوية. وهذا البرنامج يفيد المتعلم التعليم بأسلوب ترفيهي (edutainment) حيث إن فيه ألعاب كثيرة مثل التنسيق بين المفردات، أو إجابة عن الأسئلة الواردة بشكل الصور، وغير ذلك من الألعاب، وفي هذه كلها يشمل جميع المهارات اللغوية من الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة ومع وجود المميزات الكثيرة هذا البرنامج لا تخلو من النقصان وهي لا تبنى على أساس إسلامي مثل عدم مراعاة الصور الموجودة فيه، وتجهيز الميزات ليس مجاناً مئة بالمئة.

إن هذا البحث ليس أول بحث التي يتكلم عن تعليم اللغة العربية باستخدام برنامج *funeasylearn*، وهناك بعض البحوث التي سبقت في الكلام عن هذا البرنامج في التعليم اللغة مثل البحث التي كتبها أحمد فايزول واليدا عصماني وهانيك مهلة السكة في السنة ٢٠٢٠ بعنوان: "تطبيق لتعلم اللغة العربية المتفاعلة والمناسبة (Arabic *fun easy learn*) لجيل الألفية، هدف إلى معرفة كيفية الاستفادة من هذا البرنامج في تعليم اللغة العربية عامة لدى جيل الألفية، حيث اعتمد على المنهج الوصفي، ومن خلال طريقة ملاحظة هذا البرنامج ملاحظة عميقة للحصول على البيانات عنه. وأظهرت النتيجة من هذا البحث أن هذا البرنامج مناسبة لكل مرحلة عمرية، ويساعد كثيراً عند التعليم اللغة العربية عامة. أما البحث الحالي يهدف إلى الاستفادة هذا البرنامج بشكل مختص وهو تعليم مهارة الكتابة.

مع وجود البحث الذي قد تكلم حول الاستفادة هذا البرنامج في تعليم اللغة العربية عامة، فتريد الباحثة التخصيص والتركيز على اكتشاف خصائص هذا البرنامج واستفادتها في تعليم مهارة الكتابة بعنوان الاستفادة من برنامج *funeasylearn* في تعليم مهارة الكتابة للمبتدئين.

منهج البحث

المنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الوصفي وهو دراسة الأوضاع الراهنة للظواهر من حيث خصائصها، وإشكالاتها، وعلاقتها، والعوامل المؤثرة فيها، وهذا يعني إنها يهتم بدراسة الظواهر، ويقوم هذا المنهج بمتابعة دقيقة لظاهرة أو حدث معين في فترة زمنية من أجل التعرف على الظاهرة أو حدث من حيث الوصول إلى نتائج وتعميمات تساعد على فهم الواقع وتطويره (محمد ٢٠٠٠). والمدخل المستخدم هو المدخل الكيفي وهو إجراء البحث

الذي ينتج البيانات الوصفية بشكل التعبيرات الكتابية أو المنطوقة التي يمكن ملاحظتها (Abdussamad 2021). ويعرف كذلك المنهج الوصفي هو المنهج الذي يعتمد على دراسة الظاهرة الموجودة في الواقع، ويهتم بوصفها دقيقا من خلال التعبير النوعي الذي يصف الظاهرة مع توضيح خصائصها، أو التعبير الكمي الذي يعطي وصفا رقميا يوضح مقدار وحجم الظاهرة (عواد ٢٠٠٦). ولكن الباحثة في هذا البحث يستخدم المنهج الوصفي النوعي فقط بدون الكمي. لأن تركيز الباحثة على وصف خصائص البرنامج *Funeasylearn* الذي له علاقة بتعليم مهارة الكتابة واستفادته لدى المبتدئين. والطريقة المستخدمة لجمع المعلومات في هذا البحث هو الملاحظة وتحليل مجموعة من مصادر البيانات الموجودة. وتعني الملاحظة هي الملاحظة الدقيقة حول البرنامج من المزايا والنقصان وكذلك كيفية استفادته لتعليم مهارة الكتابة.

النتائج والمناقشة

أ. مفهوم مهارة الكتابة

تعرف الكتابة بأنها عملية رسم الحروف والكلمات والجمل وفقا للقواعد الإملائية المتعارف عليها (لافي ٢٠١٤). وقيل إنها تحويل الأفكار الذهنية إلى رموز مكتوبة (الفوزان ٢٠١٠)، والقصد هنا أن الكتابة هي ما يشمل الخط، والإملاء والتعبير، لأنها الأداة الرمزية المستعملة للتعبير عن الأفكار بالكتابة. ونقل من فير عليان أنها أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكمن دليلا على وجهة نظره، وسببا في حكم الناس عليه. والكتابة عند الأستمولوجي هي عبارة عن مجموعة من منظم الوسائل، لأن الكتابة لن تتشكل إلا مع وجود كلمات النظامية (Hamid 2008). ومن هذه التعريفات يعرف أن مهارة الكتابة هي أنشطة لها علاقة وثيقة بعملية التفكير وتتضمن مهارات التعبير في شكل كتابة (salimatul fuadah 2022). ويهدف تعليم مهارة الكتابة إلى كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة وإدراك العلاقة بين شكل الحروف وصوته، وكتابة الأحرف العربية في حالة متصلة أو منفصلة مع تمييز شكلها عند وجودها في أول الكلمات ووسطها، إتقان طريقة الكتابة بخط واضح ووسيم، ومعرفة علامات الترقيم ودلالاتها وكيفية استخدامها، ومعرفة مبادئ الإملاء (لفوزان ١٤٢٨)، وإدراك ما في لبغة العربية من الاختلافات بين النطق والكتابة وكذلك العكس، ومن خصائص تنبغي العناية بها في الكتابة مثل التنوين، والتاء مفتوحة والمربوطة، وكذلك الهمزات، وترجمة الأفكار في كتابة الجمل باستخدام قواعد اللغة العربية حسب الكلمة، وترجمة الأفكار المكتوبة باستخدام القواعد المناسبة، واستخدام اللغة بشكل صحيح حسب العنوان أو الفكرة المذكورة (الناقة ١٩٨٥). ومن هذه

الأهداف المذكورة، يعرف أن الهدف من تعليم مهارة الكلام عامة هو القدرة على الكتابة والتعبير عن مختلف الأفكار والآراء والمشاعر بشكل صحيح.

وهناك بعض المراحل في تعليم هذه المهارة التي ينبغي للمعلم أو المتعلم معرفتها قبل عملية التعليم ومن هذه المراحل؛

١. ما قبل الحروف: يتعلم المتعلم في هذه المرحلة كيفية مسك القلم، ووضع الدفتر عند الكتابة.
٢. كتابة الحروف: في هذه المرحلة قام المتعلم بالتدرب على كتابة الحروف بأشكالها المنفصلة، وكتابة الحروف بترتيبها الألفبائي، وكتابة الحروف قبل كتابة المقاطع أو الكلمات، أو كتابة حرف واحد أو حرفين جديدين في كل درس، كتابة النموذجية الموجودة من قبل المعلم.
٣. النسخ: وفي هذه المرحلة قام المتعلم بتدريب الكتابة عن طريق نسخ من نص القراءة المطلوب من المعلم.
٤. الإملاء: هي مرحلة الكشف عن مدى قدرة التعلم على كتابة ما يسمع. وهناك أنواع من الإملاء وهي إملاء كلمات مختارة، و جملة مختارة، فقر متصلة، وفي هذه المرحلة قام المتعلم بالتدريب على الكتابة الصحيحة، والتهجئة الصحيحة.
٥. مراحل التعبير: وتتكون هذه المرحلة من مرتحل عديدة؛ بناء الجملة، وكتابة الفقرة، والتعبير التحريري الموجه، التعبير التحريري المصور، والتعبير الحر، والكتابة المقيدة، والكتابة الحرة.

ب. مفهوم برنامج FunEasyLearn

البرنامج funeasylearn هو البرنامج الذي قد تم اطلاقه من شركة FunEasyLearn، وهو يقوم بعملية تعليم اللغات الكثيرة وخاصة قي اللغة العربية، تأسست هذه الشركة منذ سنة ٢٠١٣ يمكن الاستفادة منه في أي نوع من الأدوات الإلكترونية بطريقة التنزيل أو التحميل، ويقدم هذا البرنامج ٦٠٠٠ مفردة و ٥٠٠ كلمة للقراءة (HAQ 2021). قال أحد المدراء أندريان أندرونك أن الغرض من إجادة هذا البرنامج هو توفير الفرص لمن يريد أن يتعلم لغته الأم.

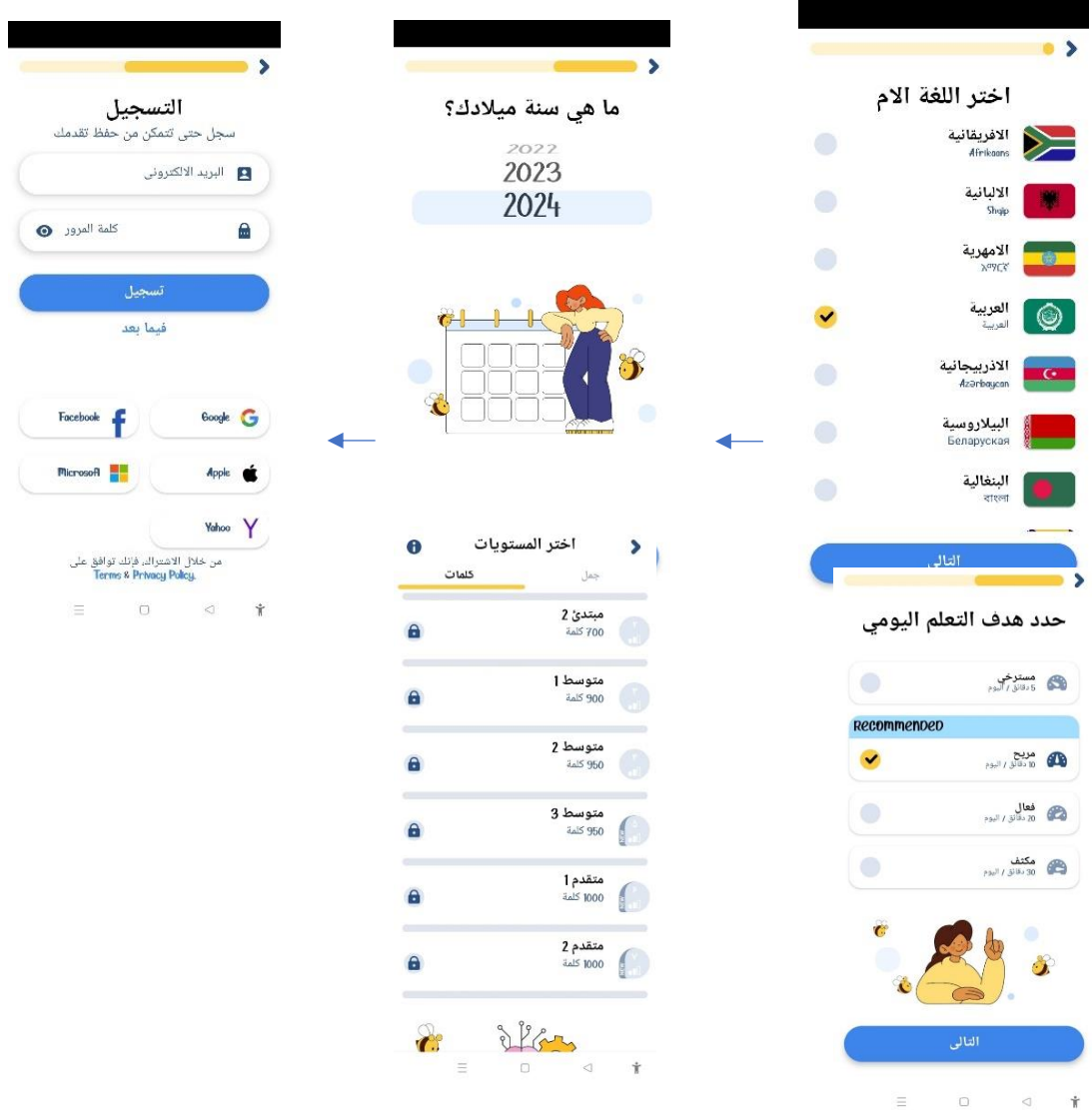
من مميزات هذا البرنامج في تعليم مهارة الكتابة هي أن يستطيع المتعلم على اختيار المستوى المناسب له في التعليم، أن يجعل عملية تعليم الكتابة أشد مجذبة، وأن يعطي الفرصة للمتعلم بأن يكرر المعلومات التي لم

تكن واضحة بنسبته، ووجود الاختبار بعد اكمال مادة واحدة. والتقضان في هذا البرنامج هو أن لا يكون هذا البرنامج بشكل مجاني مئة بالمئة.

١. طريقة الدخول هذا البرنامج

قبل تطبيق هذا البرنامج، فهناك بعض المراحل لا مد من مرو عليها بدءا من التحميل هذا البرنامج، وهو مناسا لجميع الأنواع من الجوالا، التالي بعد أن نزل سيكون أول شاشة الظاهرة هي الشاشة المتعلقة باختيار اللغة، المستخدمة واختيار اللغة المدروسة، وبعد ذلك ادخال البريد الالكتروني، فبعد ذلك يمكن

اختيار هدف (مدة) التعليم في اليوم، ثم اختيار المستوى للمتعلم، إن يتم هذه المراحل فسوف يشير المتعلم إلى ١٠

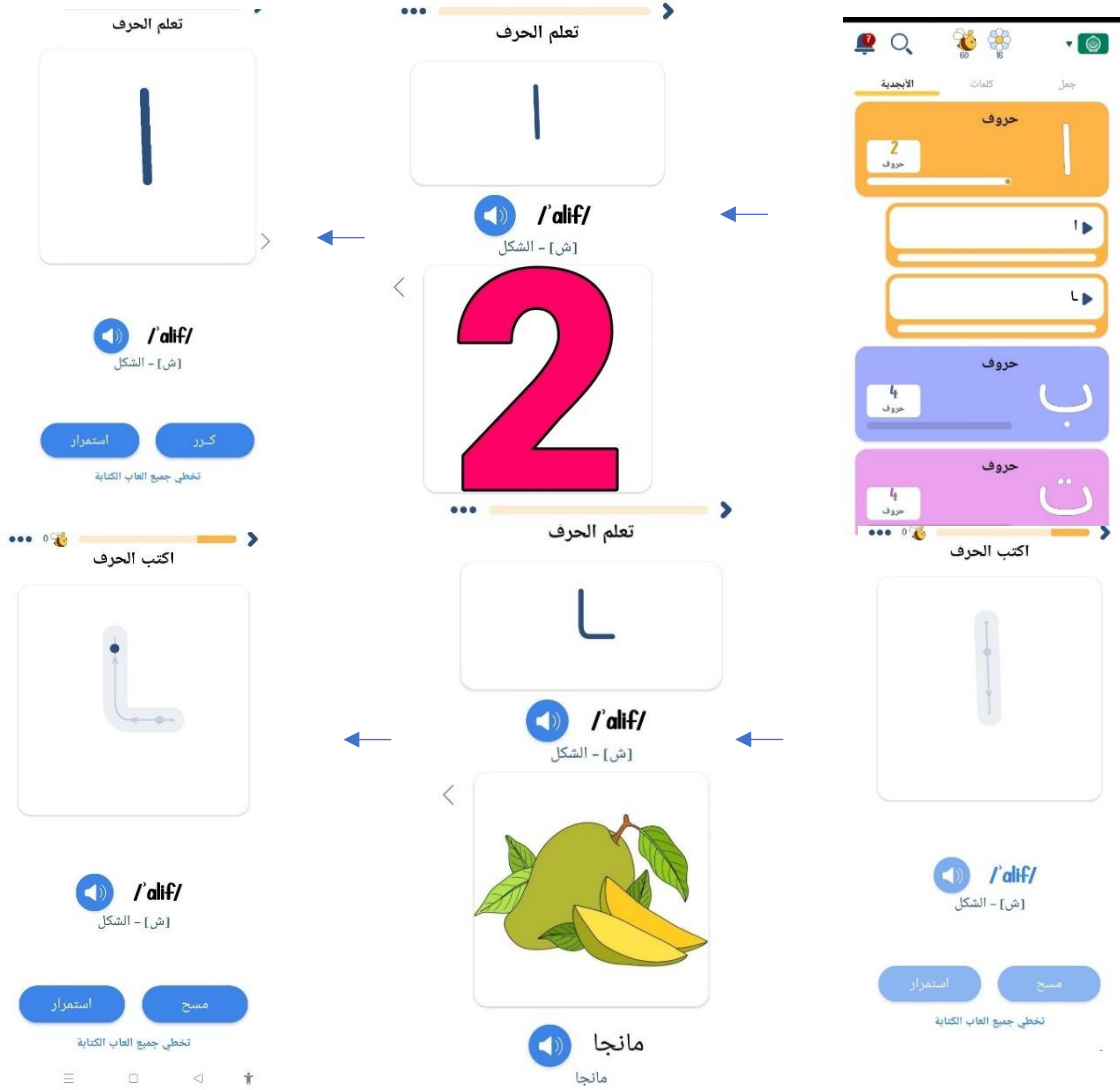


(الصفحة الأولى عند دخول برنامج funeasylearn)

٢. الاستفادة من برنامج FunEasyLearn

أ) تعليم وتحسين كيفية الكتابة بطريقة التمثيل

يقدم هذا البرنامج بعض الميزات التي تساعد على التعلم اللغة العربية، ومن هذه الميزات في تعليم مهارة الكتابة للمبتدئين هي وجود مجموعة المواد المتعلقة بكيفية كتابة الأحرف الهجائية في أي حالة

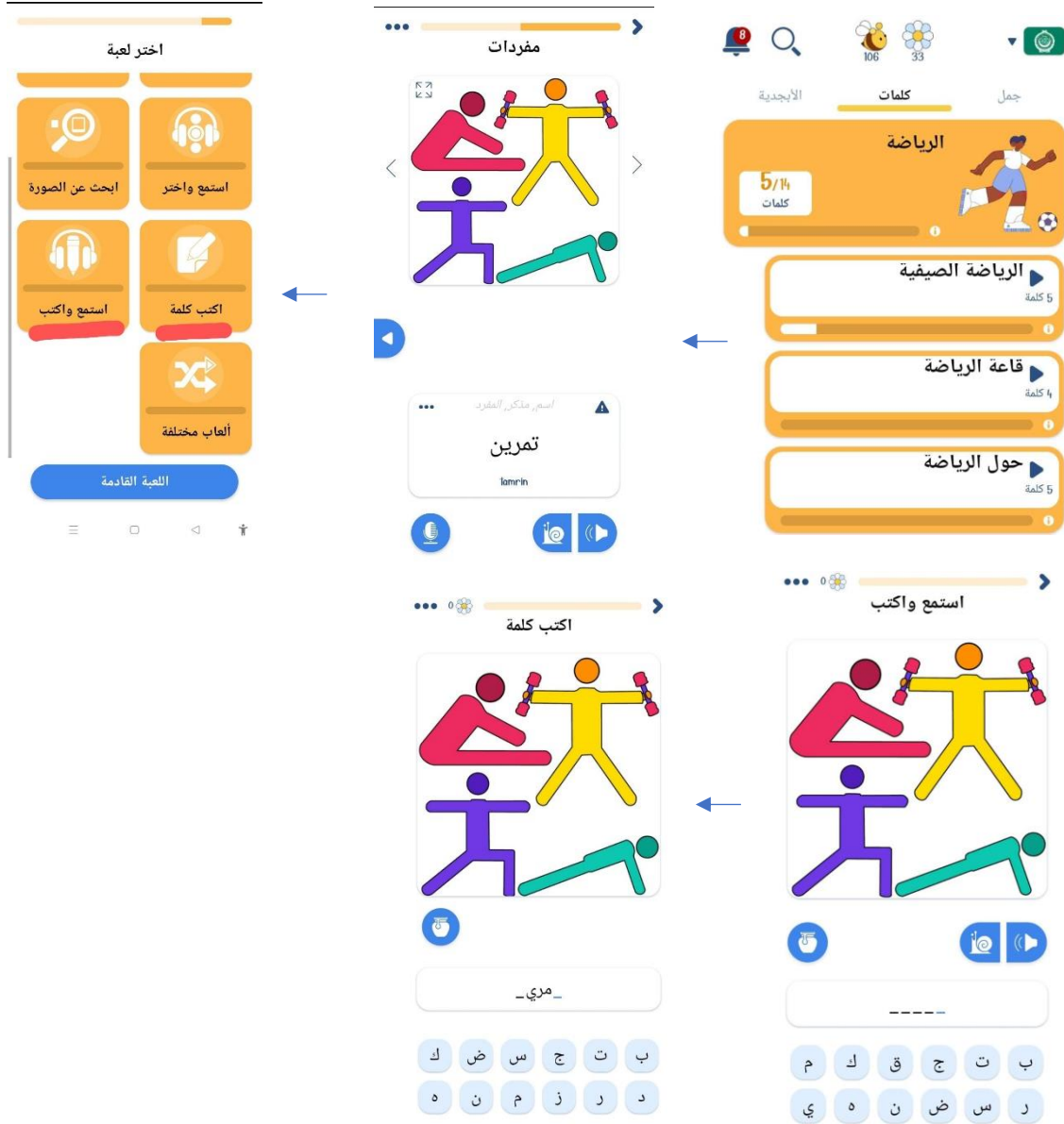


(الصفحة الرئيسية في برنامج FunEasyLearn)

كانت سواء أكان في بداية الكلمة، أو وسطها، أو آخرها بحسب ترتيبها، والأمثلة المتكررة، وكذلك تدرجاتها.

ب) وجود اللعبة الكتابية المتعلقة بالمفردات الملقاة

ويقدم كذلك تعليم المفردات المتعلقة بموضوع معين، وتأتي بعد ذلك الألعاب حول هذا الموضوع التي تنمي المهارات اللغوية خاصة مهارة الكتابة. وطريقة استفادة من هذه اللعبة

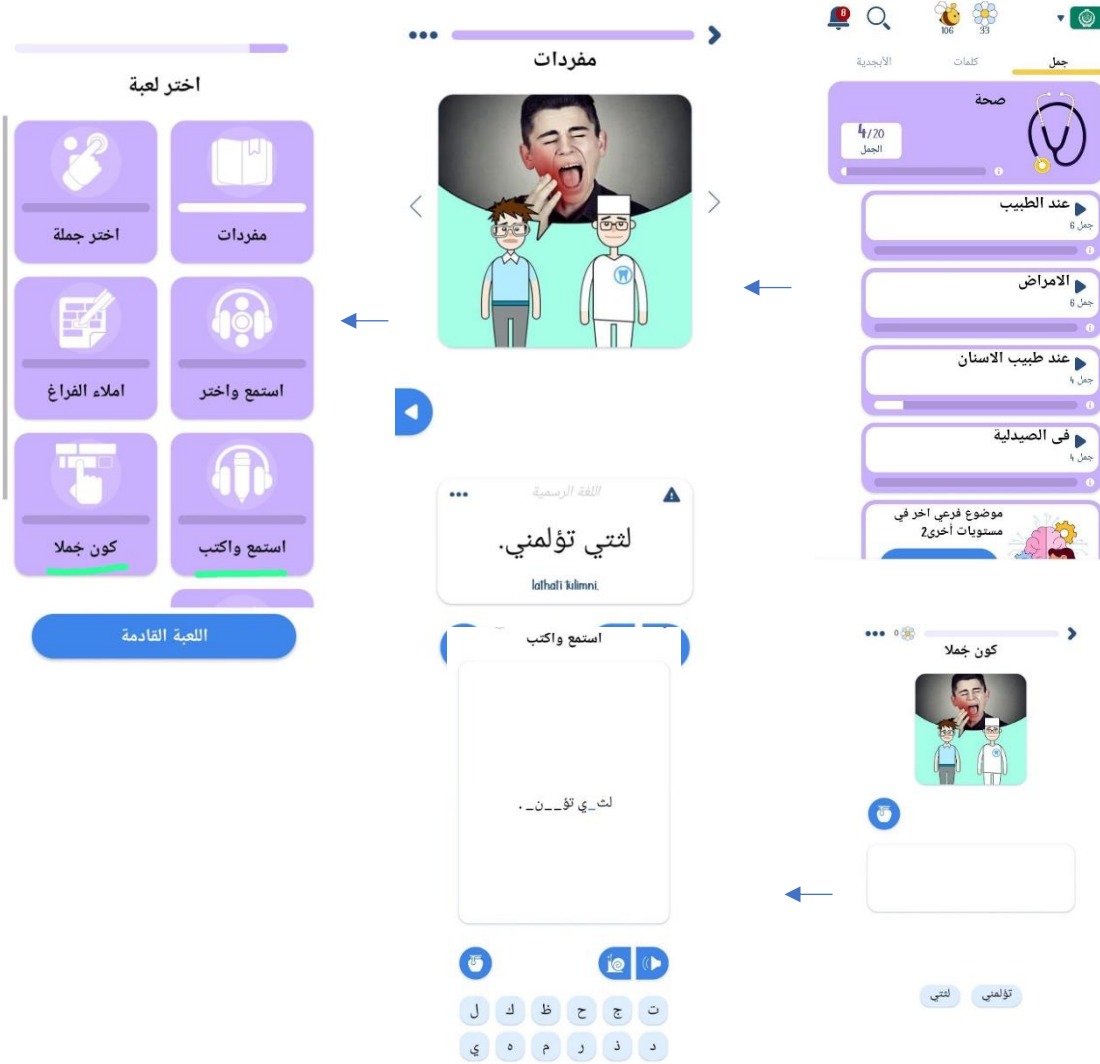


(الصفحة الرئيسية في برنامج FunEasyLearn)

هي أن نختار الموضوع الذي ستلعب فيه المستفيد، فبعد الاختيار، ستظهر عند الشاشة المفردات المتعلقة بالموضوع. بعد أن ظهرت الجملة ستتغير الشاشة إلى الشاشة التي تعرض أنواع اللعبة، فبقي للمستفيد اختيار اللعبة المتعلقة بتدريب الكتابة مثل لعبة استمع واكتب. فطريقة استفادة من اللعبة الأولى هي أن المستفيد لا بد أن يسمع الصوت الذي خرج من البرنامج ثم تكتبه. وللعبة الأخرى هي اكتب الكلمة، هي أن يكتب المستفيد الكلمة من الحروف الظاهرة عند الشاشة.

ت) وجود اللعبة الكتابية المتعلقة بالجمل الواردة في الأمثلة

ويقدم كذلك مجموعة الجمل بحسب الموضوع المعين، والتدريبات عن هذا الموضوع التي تنمي المهارات اللغوية لدى المتعلم، وخاصة المهارة المتعلقة بالكتابة. وطريقة استفادة من هذه اللعبة



(الصفحة الرئيسية في برنامج FunEasyLearn)

هي أن نختار الموضوع الذي ستلعب فيه المستفيد، فبعد الاختيار، ستظهر عند الشاشة الجملة المتعلقة بالموضوع، بعد أن ظهرت الجملة ستتغير الشاشة إلى الشاشة التي تعرض أنواع اللعبة فبقي للمستفيد اختيار اللعبة المتعلقة بتدريب الكتابة مثل لعبة استمع واكتب. فطريقة استفادة من اللعبة الأولى هي أن المستفيد لا بد أن يسمع الصوت الذي خرج من البرنامج ثم تكتبه. وللعبة الأخرى هي أن يكون المستفيد الجملة الظاهرة عند الشاشة.

فهذه وجوه الاستفادة الموجودة من هذا البرنامج، التي يمكن للمتعلم مهارات اللغة خاصة الكتابة أن تستفيد منها عند التعليم أو عند إرادته تحسين أو تطوير مهارته.

خلاصة البحث

إن التعليم في هذا الزمان أصبح أمرا سهلا ويسيرا مع تقدم التكنولوجيا الذي يؤثر في تطور الوسائل التعليمية فأصبح له دور مهم في تنوع العملية التعليمية خاصة في تعليم اللغة العربية، فمن نتيجة تطور الوسائل التعليمية هي التعليم لا تقتصر في مكان ووقت معين ولا تجري بطريقة عادية التي تؤدي إل ملل المتعلم عند التعليم، بل يستطيع المتعلم أن يقوم بالتعليم في أي مكان باستخدام المحمولات الموجودة عنده عبر البرنامج المجهز للتعليم مثل FUNEASYLEARN الذي يفيد متعلم اللغة العربية في تعليم المهارات اللغوية. وصمم هذا البرنامج بطريقة سهلة ومجذبة حتى تتناسب مع أي مستويات تعليمية عند تعليم اللغة. وجدت الباحثة من خلال هذا البحث أن البرنامج FUNEASYLEARN يساعد المتعلم على تعلم اللغة بطريقة ممتعة وجذابة من حيث أنه يقدم للمتعلم طريقة التعلم من خلال الصور أو الصوت، وكذلك يقدم للمتعلم فرصة التطبيق بعد أن تم عرض الأمثلة. وبشكل عام، يمكن القول أن هذا البرنامج له ثلاث وجوه استفادة المناسبة لمتعلم مهارة الكتابة. ولكن مع وجود المزايا الكثيرة، هذا البرنامج لا يمكن أن يتخلص عن النقصان حيث إن من يريد استفادة منه كاملا لا بد أن يملكه بطريقة الدفع وليس بالمجان.

وبناء على ذلك، توصي الباحثة باكتشاف الاستفادات الأخرى الموجودة بهذا البرنامج حتى يتمكن للمتعلم أن يستفيد منه استفادة تامة.

المراجع

- Abdussamad, Zuchri. *Metode Penelitian Kualitatif*. 1st ed. CV Syakir Media Press, 2021.
- Al-Bashir, Akram 'Adil 'Abd Allah. "Mahārat al-Kalām (al-Ta'bīr al-Shafawī) fī Manhāj al-Lughah al-'Arabiyyah." *Majallat al-'Ulūm al-Tarbawiyah wa al-Nafsiyyah* 9, no. 2 (2008).
- Al-Khaṭīb, Muḥammad Ibrāhīm. *Ṭuruq Ta'līm al-Lughah al-'Arabiyyah*. Riyāḍ: Maktabat al-Tawbah, 2003.
- Al-Nāqah, Maḥmūd Kāmil. *Ta'līm al-Lughah al-'Arabiyyah li al-Nāṭiqīn bi Lughāt Ukhrā: Ususuh, Madākhiluh wa Ṭuruq Tadrīsih*. Makkah: Jāmi'at Umm al-Qurā, 1985.
- Al-Ṣayd, Su'ād Milād. "Fawā'id al-Wasā'il al-Ta'līmiyyah wa Dawruhā fī Taṭwīr al-'Amaliyyah al-Ta'līmiyyah fī Riyāḍ al-Aṭfāl." *Al-Ustād*, no. 22 (2022).
- Fuadah, Salimatul, and Muhammad Jafar. "Kitabah Online Learning Strategy with the Scamper Method." *Journal of Arabic Language Teaching, Linguistics, and Literature*, no. 1 (2022). <https://doi.org/10.22219/jiz.v4i3.18999>.
- Haq, Irfan Faizul. "Efektivitas Penggunaan Aplikasi Fun Easy Learn Bahasa Arab Berbasis Mobile Learning untuk Penguasaan Kosakata (Mufradat) di UKM EASA IAIN Purwokerto." Skripsi, Institut Agama Islam Negeri Purwokerto, 2021.
- Hamid, M. Abdul. *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*. Malang: UIN Maliki Press, 2008.
- Lāfī, Sa'īd. *Ta'līm al-Lughah al-'Arabiyyah al-Mu'āṣirah*. Cairo: 'Ālam al-Kutub, 2014.
- Muḥammad, 'Alyān, Rabahī Muṣṭafā, and 'Uthmān Ghunaym. "Manāhij wa Asālīb al-Baḥṭh al-'Ilmī: al-Nazariyyah wa al-Taṭbīq." 2000.
- Nūr, 'Afīfah. "Istikhdam Barnāmaj Ikhtibār al-Kitābah al-'Arabiyyah fī Ta'līm Mahārah al-Kitābah bi Jāmi'ah Muḥammadiyyah Mālang." Paper, Universitas Muhammadiyah Malang, 2021.
- Sunandar, Iskandarwassid, and Dadang. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: UPI dan Rosdakarya, 2008.
- Ṭu'aymah, Maḥmūd Kāmil al-Nāqah, and Rushdī Aḥmad. *Ṭuruq Tadrīs al-Lughah al-'Arabiyyah li Ghayr al-Nāṭiqīn Bihā*. Cairo: al-Munsha'āt al-Munazzamah al-Islāmiyyah li al-Tarbiyyah wa al-'Ulūm wa al-Thaqāfah (ISESCO), 2003.
- Ṭumay'ah, Maḥmūd, Rushdī Khāṭir, Muḥammad 'Izzat 'Abd al-Mawjūd, Yūsuf al-Ḥamāwī, and Rushdī Aḥmad. *Ṭuruq Tadrīs al-Lughah al-'Arabiyyah wa al-Tarbiyyah al-Dīniyyah fī Daw' al-Ittijāhāt al-Tarbawiyah al-Ḥadīthah*. Kuwait: Mu'assasat al-Kutub al-Jāmi'iyyah, 1998.
- 'Awwād, Muḥammad 'Abbās, Muḥammad Nawfal, Muḥammad al-'Absī, and Firyāl Abū. *Manāhij al-Baḥṭh fī al-Tarbiyyah wa 'Ilm al-Nafs*. 'Ammān: Dār al-Masīrah li al-Nashr wa al-Tawzī', 2006.